

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение  Утверждено приказом управления образования администрации города Ессентуки  № 435 от 23.08.2024 г. |

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

***1. Форма проведения школьного этапа Всероссийской олимпиады по английскому языку***

Олимпиада по английскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

популяризация английского языка и культур англоязычных стран в Российской Федерации;

выявление школьников, проявляющих интерес к изучению английского языка и культур англоязычных стран.

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking) не проводится. Школьный этап олимпиады проводится в один день: проводятся конкурсы "Listening", "Reading", "Writing" и "Use of English".

Длительность конкурсов:

для 5-6 классов – 45 минут

для 7-8 классов – 60 минут

для 9-11 классов – 90 минут

***2. Организация школьного этапа Всероссийской олимпиады по английскому языку***

Участники Олимпиады допускаются ко всем предусмотренным программой конкурсам.

Общий инструктаж участников о процедуре проведения конкурсов и правилах выполнения заданий проводится на русском языке.

В комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

* бланк заданий;
* аудиозапись для конкурса понимания устной речи;
* бланк ответов;
* критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий;
* ответы (ключи) к тестовым заданиям,
* скрипт (текст) аудиозаписи,
* критерии оценивания к конкурсу письменной речи,
* методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов),

протоколы оценивания конкурса письменной речи для экспертов.

***3. Материально-техническое обеспечение проведения школьного и муниципального этапа Всероссийской олимпиады по английскому языку***

Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля времени.

Для проведения конкурсов понимания письменной речи (Reading), лексико-грамматического теста (Use of English) и конкурса письменной речи (Writing) не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

Для проведения конкурса понимания устной речи (Listening) требуются ноутбуки и колонки в каждой аудитории, обеспечивающие громкость звучания, достаточную для прослушивания в аудитории.

***4. Общая характеристика структуры заданий школьного этапа Всероссийской олимпиады по английскому языку***

В программу школьного этапа олимпиады включаются следующие конкурсы:

• конкурс понимания устной речи (Listening)

• конкурс понимания письменной речи (Reading)

• лексико-грамматический тест (Use of English)

* конкурс письменной речи (Writing)

При подготовке олимпиадных заданий подготовлено 3 пакета заданий разного уровня сложности:

для 5-6 классов;

для 7-8 классов;

для 9 - 11 классов.

***Форма проведения олимпиады***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классы** | **Количе-ство конкурсных заданий** | **Виды конкурсных заданий** | **Продолжитель-ность**  **конкурсных заданий** | **Форма конкурсных заданий (письменная/устная)** | **Макси- мальное**  **кол-во**  **баллов** |
| 5-6 | 4 | 1.Понимание устного текста (аудирование)  2.Лексико-грамматический тест  3.Понимание письменного текста (чтение)  4.Продуцирова-ние письменного текста (письмо) | 45 | письменная      письменная    письменная      письменная | 55 |
| 7-8 | 4 | 1.Понимание устного текста (аудирование)  2.Лексико-грамматический тест  3.Понимание письменного текста (чтение)  4. Продуцирование письменного текста (письмо) | 60 | письменная      письменная    письменная      письменная | 65 |
| 9-11 | 4 | 1.Понимание устного текста (аудирование)  2.Лексико-грамматический тест  3.Понимание письменного текста (чтение)  4.Продуцирова-ние письменного текста (письмо) | 90 | письменная      письменная    письменная      письменная | 70 |

***5. Процедура проведения конкурсов***

**Процедура проведения конкурса понимания устного текста (Listening)**

5.1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий по аудированию выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

Участники заполняют графу Participant's ID number на листах ответов.

Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов.

На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; *спорные случаи (о или а) трактуются не в пользу участника.*

Ответы записываются только черными чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш)

5.2. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

5.3. Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает пленку (диск, компьютерную запись) и дает возможность участникам прослушать самое начало задания с текстом инструкций. Затем пленка (диск, компьютерная запись) выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно запись. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания записи. После устранения неполадок пленка (диск, компьютерная запись) ставится на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций пленка (диск, компьютерная запись) не останавливается и прослушивается до самого конца.

5.4. Участники могут ознакомиться с вопросами до прослушивания отрывков.

5.5. Вся процедура аудирования записана на диск (или пленку): задания, предусмотренные паузы, звучащий текст. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции: «This is the end of the listening comprehension section of the test» (или любую другую аналогичную фразу, сигнализирующую об окончании записи).

5.6. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.

5.7. Время проведения конкурса ограничено временем звучания записи.

5.8. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

***Технические средства***

Для проведения аудирования требуются планшеты и колонки в каждой аудитории, обеспечивающие громкость звучания, достаточную для прослушивания в аудитории. В случае видеоаудирования требуются видеомагнитофоны или DVD-плейеры, экран. При наличии необходимого оборудования возможна компьютерная запись текстов и прослушивание записи через компьютерную систему.

**Процедура проведения конкурса понимания письменного текста (чтение -Reading)**

5.9. Каждому участнику перед началом выполнения заданий по чтению выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

Участники заполняют графу Participant's ID number на листах ответов.

Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов.

На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (например, «о или а») трактуются не в пользу участника.

Ответы записываются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

5.10. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

Для проведения данного конкурса не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

**Процедура проведения лексико-грамматического теста (Use of English)**

5.11. Каждому участнику перед началом выполнения заданий данного конкурса выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

Участники заполняют графу Participant's ID number на листах ответов.

Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов.

На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (например, « о или а») трактуются не в пользу участника.

Ответы записываются только синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

5.12. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

Для проведения лексико-грамматического теста не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

**Процедура проведения конкурса письменной речи (письмо - Writing)**

5.13. Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

Участники заполняют графу Participant's ID number на листах ответов. Все задания по письму необходимо выполнять на листах ответов.

На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (например, «о или а») трактуются не в пользу участника.

Задания выполняются только черными чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш)

5.14. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков. В тексте заданий указано время выполнения заданий, количество слов и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Участники получают чистую бумагу для черновиков, черновик сдается вместе с листом ответов. Однако проверке подлежат только листы ответов. Черновики не проверяются.

5.15. После окончания времени выполнения заданий по письменной речи, листы ответов собираются.

Для проведения конкурса письменной речи не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий, листов ответов и черновиков, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, бумага для черновиков и запасные листы ответов.

**6. Процедура оценивания заданий**

Критерии оценивания приведены в разделе Олимпиадные задания. Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| классы | 5-6 | 7-8 | 9-11 |
|  | Время выполнения | | |
|  | 45 мин | 60 мин | 90 мин |
|  | баллы | | |
| Аудирование | 10 | 15 | 15 |
| Чтение | 15 | 20 | 20 |
| Грамматика | 20 | 20 | 25 |
| Письмо | 10 | 10 | 10 |
| Общее количество баллов | 55 | 65 | 70 |

В конкурсе письменной речи работы участников проверяются по «Критериям оценивания конкурса письменной речи». Работы участников оцениваются двумя экспертами. Результаты заносятся в протокол конкурса письменной речи. В сложных случаях (при сильном расхождении оценок экспертов) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри.

Шкала критериев оценивания заданий в разделе «Письменная речь»

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

**Требования**

**к организации проведения школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ГЕОГРАФИИ**

Олимпиада по географии проводится в целях популяризация географической науки и географического образования, а также выявление школьников, проявляющих интерес к географии и талантливых в данной области науки детей.

**Порядок организации и проведения школьного этапа олимпиады**

**по географии.**

Возможность принять участие в школьном этапе олимпиады имеет любой обучающийся 5–11 классов вне зависимости от его текущей успеваемости по предмету, в данном случае работает так называемое явочное право на участие.

Участники школьного этапа олимпиады, набравшие необходимый проходной балл, могут участвовать в муниципальном этапе.

Школьный этап олимпиады состоит из двух туров индивидуальных состязаний участников - теоретического и тестового. Максимальное время на выполнение заданий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | длительность теоретического тура | длительность тестового тура | итого |
| 5, 6 | 45 мин | 30 мин | 75 мин (1 час 15 мин) |
| 7, 8 | 60 мин | 30 мин | 90 мин (1 час 30 мин) |
| 9, 10, 11 | 90 мин | 45 мин | 135 мин (2 часа 15 мин) |

Проведению теоретического и тестового туров предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

*Теоретический тур* включает в себя задания, предусматривающие элементы научного творчества, и проводится в письменной форме. В комплект заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады включены 3 задачи.

В том случае, если организаторы школьного этапа имеют возможность обеспечить использование всеми участниками одинаковых школьных географических атласов, допускается их использование. Письменные принадлежности, а также линейки, транспортиры, непрограммируемые калькуляторы участники приносят с собой.

Участникам школьного этапов олимпиады запрещено пользоваться во время выполнения заданий своими предметными тетрадями, справочной литературой, учебниками, атласами (если они не одинаковые у всех участников), любыми электронными устройствами, служащими для передачи, получения или накопления информации.

*Тестовый тур* школьного этапа олимпиады проводится в письменной форме по параллелям. Как и в случае теоретического тура, задания тестового тура составляются по принципу «накопленного итога», когда вопросы на материале предыдущих классов повторяются для старших параллелей. Целью тестового тура олимпиады является проверка знания участниками географической номенклатуры, основных терминов, понятий, определений, изучаемых в курсе школьной географии, а также знания географии своего родного края (включая особенности географии близлежащей местности, города и т.д.). В задания тестового тура включаются вопросы, для правильного ответа на которые требуется не только знание фактического материала школьного курса географии, но и умение рассуждать логически. Объем тестового тура не превышает 20 вопросов для всех параллелей классов.

**Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий школьного этапа олимпиады**

Задания *теоретического тура* могут включать следующие типы задач:

- задачи на пространственный анализ – знание особенностей расположения различных географических объектов, специфики формирования пространственного рисунка, распространения различных природных явлений и т. д.;

- задачи на распознавание образов территорий (например, по изображениям на фотографиях и репродукциях картин, фрагментам художественных произведений, документальным фрагментам);

- задачи на определение логических цепочек и причинно-следственных связей (например, взаимосвязей компонентов ландшафта, их зависимость от общепланетарных и региональных географических закономерностей);

- задачи на сопоставление (перебор, выборку в соответствии с заданными

критериями) различных географических объектов, территорий, стран и т. п.;

- задачи на классификацию географических объектов, приборов, понятий.

Практические задачи этого тура могут быть основаны на использовании:

- картографического материала (чтение карт и картометрия);

- проблемной ситуации (проблема, требующая при решении географического умения и компетенции) различного масштабного уровня.

Для формулировки условия задач использованы такие традиционные для географии виды заданий, как нанесение объектов на контурную карту, составление плана местности, схемы маршрута или профиля с его последующей характеристикой.

При решении картографических задач, предполагающих анализ участниками фрагмента географической карты, аэрофотоснимка, космического снимка, плана города, участники олимпиады должны показать умение «считывать» с исходного изображения информацию о природных и социально-экономических объектах. В условии задачи может содержаться требование описать местность по маршруту в пределах данной территории, обосновать маршрут для прокладки трассы автомобильной дороги, предложить места для размещения различных хозяйственных объектов и т.д.

Однако при выполнении заданий участники должны опираться не только на знания, получаемые в рамках уроков и учебного материала, но и на широкие информационные возможности современного образовательного пространства и общественного развития.

Задания *тестового тура* представляют собой тестовые задания закрытого и открытого типов. При этом бóльшая часть тестовых заданий закрытого типа. Тестовые задания закрытого типа предусматривают 4 варианта ответов на поставленный вопрос, среди которых лишь один является правильным.

Другим видом закрытых тестовых заданий являются задания на восстановление соответствия, в которых необходимо найти или приравнять части, элементы, понятия-конструкции, утверждения; восстановить соответствие между элементами двух (и более) списков.

Для ответа на открытые тестовые задания необходимо не просто знать правильный ответ, но и прийти к нему на основе логических заключений, основанных на знаниях основных закономерностей физической и социально-экономической географии. В отдельных вопросах могут быть использованы иллюстрации: схемы, картосхемы, рисунки.

**Критерии и методика оценивания**

**выполненных олимпиадных заданий**

Критерии оценки участников школьного этапа олимпиады определяются в зависимости от сложности задания и возраста участников.

Для задач *теоретического тура* определяется одинаковое максимально возможное количество баллов за полностью правильный ответ. Если задания теоретического тура имеют разный уровень сложности, то они могут быть оценены разным максимально возможным количеством баллов. Максимально возможное количество баллов за выполненные задания теоретического тура должно составлять до 70% от общего максимального количества баллов для соответствующего этапа.

При проверке недопустимо снятие баллов за слишком длинный или короткий ответ. Любые исправления в работе, в том числе зачёркивание ранее написанного текста, не являются основанием для снятия баллов, как и неаккуратность записи решений при выполнении задания (кроме заданий, где требуется построение плана местности, так как аккуратность – неотъемлемая часть создания плана). Не добавляются баллы «за усердие» (например, за написание текста большого объёма, не содержащего правильных выкладок и ответов).

За правильные ответы *тестового тура* следует начислять участнику по 1 баллу. При наличии вопросов тестового тура нескольких уровней сложности, в таком случае количество баллов за ответ на вопросы разного уровня сложности будет различаться. Максимальное количество баллов за тестовый тур олимпиады не должно превышать 30% от общей максимальной суммы баллов за все туры.

По результатам проверки создаётся итоговый список по каждой параллели.

Победителями становятся участники школьного этапа олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов в своей параллели. Количество призёров школьного этапа олимпиады определяется согласно квоте победителей и призёров, установленной организатором этапа.

**Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде**

При подготовке участников к школьному этапу олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

*Сборники олимпиадных задач и методические пособия:*

1. Богачёв Д. В., Даньшин А. И., Кириллов П. Л., Лев И. А., Мозгунов Н. А., Наумов А. С., Соколова Д. В. Олимпиадные задания по географии. Полевые маршруты и практические задания на местности. 9–11 классы. – М.: Русское слово, 2015. – 167 с.

2. Всероссийская олимпиада школьников по географии: Метод.пособие / сост. А. С. Наумов. – М.: АПК и ППРО, 2005.

3. Кунха С., Наумов А. С. Как готовиться к олимпиаде по географии. По материалам олимпиад NationalGeographic и Всероссийской олимпиады. – М.: АСТ: Астрель, 2008.

4. Наумов А. С. География. Олимпиады. – М.: Дрофа, 2011.

5. Олимпиады по географии. 6–11 кл.: метод.пособие / под ред. О. А. Климановой, А. С. Наумова. – М.: Дрофа, 2002.

*Интернет-источники:*

1. Московская олимпиада школьников по географии // http://mosgeo.olimpiada.ru/tasks

2. Олимпиада Пермского государственного национального исследовательского университета «Юные таланты» // http://olymp.psu.ru/disciplines/geography/олимпиады прошлых-лет//

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

Олимпиада по испанскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний. Задачи олимпиады:

− привлечение к участию на школьном этапе максимального количества участников; − выявление наиболее талантливых участников для муниципального этапа олимпиады; Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов.

**Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады**  Школьный этап олимпиады состоит из одного (письменного) тура индивидуальных состязаний участников и проводится с использованием единого комплекта заданий для каждой возрастной группы участников (5- 6, 7-8 и 9-11 классы). Для каждой из указанных групп предусмотрен отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников школьный этап олимпиады проводится по 4 заданиям: 1**) аудирование (15 вопросов), 2) лексико-грамматический тест (20 вопросов), 3) лингвострановедение (10 вопросов), 4) чтение (10 вопросов).**

В комплект олимпиадных заданий **письменного тура** олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

 бланк заданий;

 аудиозапись для конкурса понимания устной речи;

 бланк ответов;

 критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий: ответы (ключи) к тестовым заданиям, скрипт (текст) аудиозаписи, критерии оценивания к конкурсу письменной речи, схема подсчета баллов, методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов), протоколы оценивания конкурса письменной речи для экспертов.

Задания школьного этапа соответствуют следующим уровням сложности:

 для 5-6 классов – A1- рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы;

 для 7-8 классов – A2 - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы;

 для 9-11 классов – B1- рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех конкурсов (т. е. промежуточное отсеивание участников не допускается).

**2. Длительность письменного тура составляет:**

5-6 класс – 45 минут;

7-8 класс – 60 минут;

9-11 класс – 90 минут.

**3. Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий**

Оценивание **письменной речи** производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

 фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех экспертов) работы;

 обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

 индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, эксперты работают со сканами работ участников), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

 если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

 в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 и более баллов) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость.

**ВНИМАНИЕ!** В аудиторию запрещено вносить **любые** средства мобильной связи (мобильные телефоны и т.п. технику), плееры и др.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ использование словарей и справочной литературы!

Рассаживать участников следует таким образом, чтобы они не видели работы других участников. Все инструкции для участников перед проведением письменных конкурсов даются на русском языке.

Продолжительность конкурсов.

1. 5-6 класс – 45 минут;
2. 7-8 класс – 60 минут ;
3. 9-11 класс – 90 минут.

**Критерии оценивания и схема подсчета баллов**

Максимальное количество баллов по отдельным видам заданий школьного этапа:

− аудирование – 15 баллов;

− лексико-грамматический тест – 20 баллов;

− лингвострановедческая викторина – 10 баллов;

− чтение – 10 баллов.

Максимальное количество баллов по итогам школьного этапа олимпиады:

5-6 классы – 55 баллов;

7-8 классы – 55 баллов;

9-11 классы – 55 баллов

**Методические рекомендации для 5-6 классов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Конкурсы** | **Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют уровню А1 по шкале Совета Европы)** | **Количе-ство баллов** | | **Время выполне-ния раздела** |
| 1 | аудирова-ние | аудиофрагмент до 1-1,5 минут звучания  Задание: определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту | 15 | | 10 мин. |
| 2 | чтение | Задание на соотнесение и поиск необходимой информации в тексте (5 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор) | 10 | | 10 мин. |
| 3 | лексико-граммати-ческий тест | Лексико-грамматическое задание-  заполнить 20 пропусков в тексте, выбрав их из предложенных вариантов (a, b, c) | 20 | | 15 мин. |
| 4 | лингвострановедческая викторина | выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 вопросов | 10 | | 10 мин. |
| **ИТОГО** | | | **55** | **45 мин.** | |

**Методические рекомендации для 7-8 классов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Конкурсы** | **Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют уровню А2 по шкале Совета Европы)** | **Количество баллов** | **Время выполнения раздела** |
| 1 | аудирова-ние | аудиофрагмент до 2.5 минут звучания  1 Задание: определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту (всего 7 вопросов).  2 Задание:  8 вопросов по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним | 15 | 15 мин. |
| 2 | чтение | 1) Задание на соотнесение и поиск необходимой информации в тексте (5 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор)  2)Задание по тексту- выбрать вариант ответа: правдиво ли данное высказывание (verdadero) или ложно (falso). | 10 | 15 мин. |
| 3 | лексико-граммати-ческий тест | Лексико-грамматическое задание-  заполнить 20 пропусков в тексте, выбрав их из предложенных вариантов (a, b, c) | 20 | 15 мин. |
| 4 | Лингво  Страновед-ческая викторина | 1) история и география (ответить на вопросы, связанные с общей географией и историей испаноязычных стран);  2) литература и искусство (ответить на вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов и т. д. испаноязычных стран). | 10 | 15 мин. |
| **ИТОГО** | | | **55** | **60 мин.** |

**Методические рекомендации для 9-11 классов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Конкурсы** | **Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют уровню В1 по шкале Совета Европы)** | **Количество баллов** | **Время выполнения раздела** |
| 1 | аудирова-ние | аудиофрагмент до 3.5 минут звучания  1 Задание: определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту (всего 10 вопросов).  2 Задание:  10 вопросов по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним | 15 | 20 мин. |
| 2 | чтение | 1) Задание на соотнесение и поиск необходимой информации в тексте (10 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор)  2)Задание по тексту- выбрать вариант ответа: правдиво ли данное высказывание (verdadero) или ложно (falso). | 10 | 25 мин. |
| 3 | лексико-грамматический тест | Лексико-грамматическое задание-  заполнить 20 пропусков в тексте, выбрав их из предложенных вариантов (a, b, c) | 20 | 25 мин. |
| 4 | Лингвострановедче-ская викторина | 1) история и география (ответить на вопросы, связанные с общей географией и историей испаноязычных стран);  2) литература и искусство (ответить на вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов и т. д. испаноязычных стран). | 10 | 20 мин. |
| **ИТОГО** | | | **55** | **90 мин.** |

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ИСТОРИИ**

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по истории призван решать две основные задачи. Во-первых, это отбор наиболее талантливых, интересующихся историей школьников, которые могли бы впоследствии выступать на региональном и всероссийском этапах Олимпиады. Во-вторых, проведение первых этапов олимпиады с возможно более широким привлечением учащихся разных классов позволяет повысить интерес к изучению истории и мотивировать участников для достижения более высоких результатов.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Школьный этап** |
| Параллели, для которых проводится этап | 5-11 классы |
| Время для проведения. | 45 минут для 5-6 классов.  2 академических часа (90 минут) для 7 - 11 классов. |

1. Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования для 5-11 классов. В заданиях олимпиады школьного этапа учитывается усложнение заданий по мере повышения олимпиадного уровня.
2. Задания для участников олимпиады направляются в образовательные организации в электронном виде через информационную систему в день, указанный в графике проведения школьного этапа по предмету. Примерные критерии и рекомендации по методике оценивания заданий публикуются для организаторов олимпиады в информационной системе.

Время открытия доступа к заданиям – 7:30

1. Перед выполнением олимпиадных заданий, учитель, ответственный за проведение олимпиады, консультирует учащихся по техническим вопросам (как правильно оформлять ответы)
2. При выполнении заданий олимпиады категорически запрещается:   
   - выполнять задания с чужой помощью;   
   - сообщать кому-либо или получать от кого-либо информацию о заданиях или ответах до окончания олимпиады;
3. Учащиеся, нарушившие регламент, могут быть дисквалифицированы.

**Специфика олимпиадных заданий.**   
В олимпиадных заданиях отражены все содержательные линии курса.   
**Весь комплект заданий на школьном этапе оценивается исходя из общего числа баллов – 100.**

*При этом различные задания приносят участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены.*

Общее число заданий рассчитывается, исходя из времени, которое дается на их решение.

Комплекты заданий:

* для 5,6,7,8,9, классов
* единый комплект заданий для 10-11 классов

Задания для 5-9 классов составляются с учетом того объема материала, который на данный момент пройден участниками в школе.

Задания для 10-11 классов, с учетом концентрической системы преподавания, охватывают весь курс истории.

**В 5-8, 9-11 классах предлагаются только олимпиадные задачи (задания типов 1-10).**

**Содержание заданий**

В комплекте заданий представлены вопросы, касающиеся не только тем, пройденных в текущем учебном году, но и тем, освоенных в прошлые годы.

В выпускных классах задания ориентированы на стандартную периодизацию, закрепленную в школьной программе:

- с древнейших времен до середины XVI в.

- с середины XVI до конца XVIII в.

- XIX в.

- с начала XX в. до настоящего времени

Большинство заданий посвящено отечественной истории; также включены вопросы, связанные со всеобщей историей (в контексте истории России, ее внешней политики и международных связей),

Для параллелей 5 и 6 классов, учащиеся которых на момент проведения первых этапов олимпиады изучали только всеобщую историю, задания составлены на основе пройденных ими разделов курса.

В олимпиадных заданиях внимание уделяется нескольким приоритетным темам, таким, как развитие русской культуры в XIX в. и Великая Отечественная война.

В комплект заданий включен 1 вопрос, связанный с региональной компонентой в историческом образовании.

Участники, набравшие менее 50 % от максимального числа баллов, не могут стать победителями или призерами вне зависимости от места в турнирной таблице и, следовательно, не могут участвовать в следующем этапе олимпиады.

**Основные типы олимпиадных заданий.**

***Каждый вопрос комплекта заданий сопровождаться указанием, какое максимальное количество баллов может получить участник за ответ, а в заголовке нужно указать, каков максимальный балл за весь тур.***

***В ключах четко прописывается, на основании каких критериев участник получает за каждое задание максимальный балл, часть возможных баллов или ноль.***

Если участник должен назвать конкретные варианты ответа, подготовлена таблица с пустыми ячейками, в которые будут вписываться цифры и буквы; если ответ должен быть представлен в виде нескольких слов или текста определенного объема, оставляются пустые строки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Тестовые вопросы | «закрытые» (с предложенными вариантами ответов) или «открытые» (участник должен предложить ответ самостоятельно). | *Время на решение – 2-3минуты* |
| 2. Тестовый вопрос с несколькими правильными ответами. | Рассмотреть определенное явление или эпоху с различных сторон | *3-5 минут.* |
| 3. Ряды на определение принципа их построения | дается логический ряд и предлагается определить, по какому принципу он построен. | *3-5 минут* |
| 4. Ряды «на включение» |  | *3-5 минут* |
| 5. Хронологические последовательности | Расставить в хронологическом порядке несколько событий.  До 5 элементов | *до 15 минут* |
| 6. Задания на соотнесение двух рядов данных. | В качестве одного из рядов могут выступать даты событий. | *5-7 минут* |
| 7. Текст с пропусками. | | *до 10 минут* |
| 8. Задания по работе с иллюстративными источниками | | *до 10 минут* |
| 9. Задания на анализ карты. (до 10б) | | *до 15 минут* |
| 10. Задания на анализ документов. ( до 15б) | | *до 15 минут* |

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ЛИТЕРАТУРЕ**

Олимпиада по литературе проводится в целях выявления и развития у обучающихся аналитических и творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности в области филологии, пропаганды научных знаний.

**Задачи олимпиады:**

* развитие культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
* выявление филологически одаренных детей, способных выполнять задания аналитического и творческого характера;
* популяризация научных знаний, формирование научной картины мира. Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

**2.ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКТОВ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К СОСТАВЛЕНИЮ ЗАДАНИЙ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

Все задания школьного этапа рассчитаны на письменное выполнение и могут рассматриваться как задания теоретического тура. Практического тура в олимпиаде по литературе нет. В комплект материалов для проведения теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

* бланк заданий;
* бланк ответов;
* критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

* первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;
* вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;
* третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;
* четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Не рекомендуется формировать задания для обучающихся разных уровней образования – основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы).

**Основные типы заданий:**

1. Аналитические задания (целостный анализ текста для обучающихся 9-11 классов; ответы на вопросы аналитического характера);
2. Творческие задания (создание собственного текста в соответствии с заданными условиями – жанр, тема, целевая аудитория, литературоведческая задача и т.п.).
3. Могут использоваться «умные» тесты как отдельные задания в комплекте с другими типами заданий (проводить школьный этап олимпиады только в форме тестирования нельзя).

**3. МИНИМАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ К ЗАДАНИЯМ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА**

Для школьного этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, раскрывающие обязательное базовое содержание образовательной области и отвечающие требованиям к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по литературе. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут в 5-6 классах, 120 минут в 7-8 классах, 200 минут в 9-11 классах.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

* соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
* тематическое разнообразие заданий;
* корректность формулировок заданий;
* указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
* соответствие критериев и методики оценивания содержанию заданий;
* наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников, а также их творческий потенциал;
* наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;
* недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;
* недопустимо наличие заданий, дублирующих в неизменном виде задания прошлых лет или примерные задания из методических рекомендаций, подготовленных ЦПМК по литературе (в том числе уже использовавшиеся в разные годы задания для других этапов олимпиады).

**Рекомендации по выбору художественных текстов для аналитического задания:**

1)объём текста – в пределах 4-5 книжных страниц;

2) авторство текста не обязательно увязывать с той эпохой, которая изучается в историко-литературном курсе в соответствующем классе; могут быть выбраны произведения как классиков, так и писателей второго ряда – главное, чтобы текст не был безликим или прямолинейно тенденциозным;

3)необходимо отбирать тексты, которые позволяют продемонстрировать связь между сложностью их формальной организации и глубиной, неоднозначностью содержания;

4) желательно учитывать читательские потребности школьника в каждой параллели;

5) желательно, чтобы текст не содержал инвективной лексики, бранных выражений, натуралистических сцен.

При разработке аналитического задания можно предусмотреть 3-4 вспомогательных вопроса для работы с текстом, которые направят поиск ученика; возможно использование комплекса вопросов и заданий разных типов к предлагаемому произведению.

При разработке критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

* полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;
* пропорциональность распределения баллов по разным критериям в соответствии с уровнем сложности выполняемых операций (более сложные действия должны оцениваться большим количеством баллов);
* учет в оценивании каждого выполняемого действия (если в творческом задании есть требование написать текст в определенном жанре, то соответствие заданному жанру должно оцениваться; если есть требование придумать заголовок – он должен быть оценен по соответствующему критерию);
* понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

**4.ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО- ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ**

Во время проведения письменного тура запрещается пользоваться принесенными с собой справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой. Наличие в аудитории дополнительного материала (текстов художественной литературы, словарей разных видов, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, смарт- часов, компьютера – в случае, если он не используется для демонстрации компонентов задания, – и т.д.) не допускается. В случае нарушения участником олимпиады этих условий, Порядка и Требований к организации и проведению соответствующего этапа олимпиады представитель организатора олимпиады удаляет данного участника олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады. В соответствии с пунктом 27 Порядка участник олимпиады, удаленный за нарушения, лишается права дальнейшего участия в олимпиаде по данному общеобразовательному предмету в текущем году. Выполненная им работа не проверяется.

**5.КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

* по всем заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами (шаг в 0,5 балла допустим в тестовых заданиях);
* размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;
* для оценки творческих заданий критерии разрабатываются исходя из логики самого задания; «типовых» критериев быть не может.

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной,

минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, – 0 баллов.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения баллов, набранных участником за выполнение каждого задания, с возможным последующим приведением к 100-балльной системе.

**6. УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДЕ**

1. Анализ одного стихотворения / Под ред. В. Е. Холшевникова. Л., 1985.
2. Бочаров С.Г. О художественных мирах. М., 1985 // https://imwerden.de/pdf/bocharov\_o\_khudozhestvennykh\_mirakh\_1985\_text.pdf
3. Гаспаров М. Л. «Снова тучи надо мною…». Методика анализа (Любое издание.) http://www.philology.ru/literature2/gasparov-97b.htm
4. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе: Методологические очерки о методике. Тула, 2000. (Глава 6) https://scepsis.net/library/id\_2564.html
5. Жолковский А.К. Новая и новейшая русская поэзия. М., 2009. https://imwerden.de/pdf/zholkovsky\_novaya\_i\_noveyshaya\_russkaya\_poezia\_2009 ocr.pdf
6. Корман Б. О. Изучение текста художественного произведения. М., 1972.
7. Кучина Т.Г. Принципы составления и решения олимпиадных заданий по литературе // Ярославский педагогический вестник. 2017. №4. С.93–96. http://vestnik.yspu.org/releases/2017\_4/20.pdf
8. Кучина Т.Г. Современная русская поэзия в олимпиадных заданиях по литературе // Филологический класс. – 2021. – Т. 26, № 2. – С. 212-220. – DOI: 10.51762/1FK-2021-26-02-18 https://filclass.ru/images/JOURNAL/2021-26-2/2-2021-212-220.pdf
9. Лихачев Д. С. Внутренний мир литературного произведения (Любое издание)
10. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. СПб., 1996. https://www.booksite.ru/localtxt/lot/man/lotman\_u\_m/o\_po/etah/i\_poe/zii/o\_poetah\_i\_poezii/index. htm
11. Магомедова Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения. М., 2004. https://academia-moscow.ru/ftp\_share/\_books/fragments/fragment\_18729.pdf
12. Манн Ю.В. Поэтика Гоголя (Любое издание) https://elib.buxdupi.uz/books/mann\_poetika\_gogolya.pdf
13. Поэтический строй русской лирики / Ответ. Ред. Г. М. Фридлендер. Л., 1973. https://imwerden.de/pdf/poetichesky\_stroj\_russkoj\_liriki\_1973 ocr.pdfт
14. Пропп В.Я. Морфология волшебной сказки. (Любое издание). http://lib.ru/CULTURE/PROPP/morfologia.txt\_with-big-pictures.html
15. Русская новелла: Проблемы теории и истории / Под ред. В. М.Марковича и В. Шмида. СПб., 1993.
16. Скафтымов А.П. К вопросу о принципах построения пьес Чехова// Скафтымов А.П. Нравственные искания русских писателей. М., 1972.http://elibrary.sgu.ru/djvu/books/306.pdf
17. Сухих И. Н. Структура и смысл. Теория литературы для всех. СПб., 2016; 2-е изд. – 2018.
18. Шмид В. Проза как поэзия. СПб, 1998. (разделы о творчестве Пушкина и Чехова) https://coollib.com/b/260414-volf-shmid-proza-kak-poeziya-pushkin-dostoevskiy-chehov- avangard/read
19. Эткинд Е.Г. Проза о стихах. М., 2001. https://royallib.com/book/etkind\_e/proza\_o\_stihah.html

**Интернет-ресурсы:**

1. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (здесь даны ссылки на персональные сайты писателей и другие полезные сетевые ресурсы): http://www.feb-web.ru
2. Сайт Гильдии словесников (раздел Олимпиады → Всероссийская олимпиада школьников по литературе): www.slovesnik.org
3. Арзамас: https://arzamas.academy/courses#literature
4. Горький: https://gorky.media/
5. Полка: https://polka.academy/
6. Канал Армена Захаряна («Армен и Фёдор – канал о литературе, которая отказывается умирать»): https://www.youtube.com/@armenifedor

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ИСКУССТВУ**

**МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ (МХК)**

***Порядок проведения школьного этапа олимпиады***

Олимпиада по искусству (МХК) проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются

участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц

Школьный этап олимпиады проводится по параллелям среди учащихся 5-6, 7-8, 9, 10-11 классов по олимпиадным заданиям, которые в соответствии с Регламентом проведения Всероссийской олимпиады школьников, разрабатываются муниципальной предметно-методической комиссией с учетом методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии Олимпиады на основе содержания федеральных государственных образовательных стандартов и образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, углубленного уровня и соответствующей направленности (профиля).

Содержание задний школьного этапа олимпиады должно в полной мере соответствовать Государственному стандарту общего образования по предметной области «Искусство» и быть выстроено с учетом учебных программ.

Школьный этап Всероссийской олимпиады по Искусству (Мировой художественной культуре) содержит вопросы и задания, обеспечивающие преемственность вопросов и заданий последующего муниципального этапа, которые соответствуют следующему уровню развития ключевых и специальных предметных компетенций. Рекомендуется сформулировать задания в компетентностной парадигме, построенными на деятельностной основе.

В комплект заданий каждой из возрастных групп входит материал, связанный с различными областями и пластами художественной культуры, а также связанный с искусством разных стран.

Школьный этап Олимпиады состоит из одного теоретического тура - аудиторное выполнение олимпиадных заданий.

В олимпиадные задания включено 5 типов заданий для каждой из возрастных параллелей участников 5-6, 7-8, 9-11 классов и содержат вопросы и ответы для письменного выполнения. Рекомендованное время на выполнение заданий: 5-6 классы – 2 часа (90 минут); 7-8 классы 3 часа (135 минут), 9-11 классы - 4 часа (180 минут). Максимальное количество баллов-100 баллов.

***Перечень справочных материалов,***

***разрешенных к использованию во время проведения олимпиады***

На школьном этапе олимпиады при выполнении письменных видов заданий разрешается пользоваться только орфографическими словарями.

***Перечень материально-технического обеспечения школьного этапа***

Для проведения аудиторного тура школьного этапа Олимпиады по искусству (Мировой художественной культуре) необходимо:

* выделить несколько аудиторий для участников олимпиады каждой параллели. Для выполнения заданий каждому участнику предоставляется отдельный рабочий стол;
* необходимо обеспечить школьников комплектом заданий, писчебумажными принадлежностями (тетрадями или листами бумаги, ручками), ознакомить учащихся со временем выполнения заданий. Время начала и конца выполнения заданий фиксируется на доске.

***Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий***

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных муниципальной предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается максимальное количество баллов за выполнение каждого задания. Если в задании указывается на необходимость указать полное имя автора или точное название произведения, различное количество баллов выставляется за ответ, в котором указывается только имя и фамилия автора, например, «Илья Репин» (2 балла), имя, отчество и фамилия автора: «Илья Ефимович Репин» (4 балла) и инициалы и фамилия автора: «И.Е. Репин» (3 балла). Если задание связано с предложением дать название выставке (презентации, документальному фильму) различное количество баллов выставляется за номинативное название, метафорическое название и название с использованием цитаты.

Баллы могут начислять за следующие показатели при выполнении задания:

логика ответа на поставленный вопрос; правильный выбор принципа систематизации (классификации) предложенного материала; знание специальных терминов разных видов искусств; уместное использование специальной терминологии; знание имен авторов произведений разных видов искусств, знание названий произведений искусства; правильное употребление жанров; знание места нахождения произведений искусства; знание периодизации культурно-исторических эпох; знание характерных особенностей художественных стилей, направлений; проведение художественного анализа произведения искусства; проведение сравнительного анализа произведений искусств (двух и более, разных

видов искусств); соотнесение произведения искусства со временем его создания, чертами культурно исторической эпохи, направления или течения в искусстве; хронологическое соотношение произведений искусств; аргументация (приведение фактов, имен, названий, точек зрения); передача впечатлений от произведения искусства (лексика, стилистика).

При наличии фактических ошибок в терминологии, фамилии и имени автора баллы не начисляются.

Например, при детализации баллов за ответ можно заложить следующую градацию:

Верно приведены названия трех опер по произведениям А.С. Пушкина – по 1 баллу за каждое верное название оперы и по 1 баллу за верное указание имени, отчества и фамилии композитора, то есть 3 балла.

Максимально за пункт 2 – 12 баллов.

Варианты ответа:

«*Руслан и Людмила» – Михаил Иванович Глинка*

*«Борис Годунов» – Модест Петрович Мусоргский*

*«Евгений Онегин» – Петр Ильич Чайковский и т.д.*

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

Школьный этап Олимпиады проводятся в строгом соответствии с **актуальным** Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (далее – Порядок) с учетом рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации.

**1.** **Описание принципов составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий для школьного этапа.**

Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний, а также с целью формирования дискурсивной языковой личности, имеющий высокий уровень сформированности лингвистической компетентности в области немецкого языка и культуры, межкультурной коммуникативной и социальной компетенций, обеспечивающих плодотворное взаимодействие в условиях межкультурного общения и полиязычия.

Школьный этап олимпиады проводится с использованием единого комплекта заданий для каждой группы участников. При этом, учитывая разницу в подготовке, языковой и речевой компетенциях обучающихся, участников олимпиады целесообразно разделить на три возрастные группы (5-6, 7-8 и 9-11 классы). Для каждой из указанных групп рекомендуется подготовить отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако **каждый комплект должен включать все виды** **заданий** Олимпиады.

***Содержание задания по конкурсу «Чтение/Leseverstehen»*** предполагаетпроверку того, в какой степени участники Олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа немецких письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью школьников. В рамках этого задания проверяются умения выделить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. Поиск материалов для этого задания, как и для других заданий, рекомендуем вести на сайте **www.paperball.de**, с которого можно бесплатно скачать статьи наиболее актуальных немецкоязычных газет на определенное ключевое слово (например, Reisen, Sehenswürdigkeiten). Для младших классов тексты целесообразно упрощать, не допуская при этом искажения смысла либо русификации языка.

Задание по чтению включает две части. В первой части рекомендуется предложить оригинальный текст о проблемах школьников в немецкоязычных странах и 10–12 вопросов, предполагающих поиск соответствия или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте, а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще. Основная трудность в выполнении этого задания обычно связана обычно с наличием в задании варианта ответа – **steht nicht im Text**. Поэтому для обучающихся в 5–6 классах рекомендуется включать облегченные вопросы.

Одним из наиболее сложных конкурсов на олимпиаде является ***«Аудирование/Hörverstehen»***,что связано с тем,что аудитивные навыкивырабатываются у школьников достаточно долго и формируются с опозданием относительно других языковых и речевых компетенций. Поэтому при составлении этого задания необходимо ориентироваться на то, что участники Олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе аутентичное сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера, связанного с жизнью сверстников в немецкоязычных странах. При этом участники олимпиады должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи.

Поиск аутентичных материалов для этого задания рекомендуем вести на сайтах немецкоязычных радиостанций (например, **Deutschlandfunk**), где обычно размещены для бесплатного скачивания различные аудиофайлы с небольшими (до 2–3 минут) радиопередачами, интервью, репортажами. Не следует при этом увлекаться длительными сюжетами. Для учащихся 5–6 классов достаточно небольшого аудиофрагмента до 1–1,5 минут, для учащихся 7–8 классов – до 2–2,5 минут. Учащиеся 9–11 классов могут прослушать аудиотекст длительностью до 3 минут.

Задание по аудированию обычно включает две части: в первой участникам олимпиады предлагаются 7 высказываний относительно содержания аудиотекста. Задача учащихся - выбрать верный ответ из предлагаемых трѐх вариантов: верно, неверно, не упоминается в тексте. Во второй части предлагаются, как правило, 8 вопросов с тремя /четырьмя вариантами ответа к ним по содержанию аудиотекста. Задача испытуемых выбрать один верный вариант, отражающий содержание исходного аудиотекста. Для младших классов можно ограничить количество вариантов двумя или тремя. Необходимо обязательно дать время участникам познакомиться со всем заданием целиком, всеми вопросами и вариантами ответов на них до его прослушивания (в течение 2–3 минут), предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2–3 минут), а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участникам школьного этапа предоставляется возможность перенести ответы в бланки (2 минуты). Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Содержание задания для конкурса ***«Лексико-грамматический тест/Lexisch-grammatische Aufgabe»*** в первую очередь имеет целью проверку лексических грамматических умений и навыков участников Олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы немецкого языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски. При этом следует обратить особое внимание на возможные варианты ответов, проверить их с привлечением носителей языка. Кроме того, мы рекомендовали бы привлекать носителей языка к проверке этого задания, поскольку по опыту участники олимпиады иногда предлагают неожиданные варианты, не предусмотренные ключами, но вполне допустимые, с точки зрения норм немецкого языка. С 2015/2016 учебного года формат этого задания изменился и предполагает два этапа работы с текстом задания: на первом этапе участникам предлагается выбрать из списка вариантов одну лексему для каждого пропуска, обозначенного цифрами 1–8 (в списке задается избыточное количество вариантов, рекомендуем на школьном этапе ограничиться 2–6 вариантами в зависимости от возрастной группы участников); на втором этапе нужно вставить по смыслу грамматический элемент (союз, глагол в правильной форме, предлог, артикль и т.п.), в пробелы, обозначенные буквами от A до максимум L, однако варианты для данного этапа уже не предлагаются, а должны быть найдены участниками самостоятельно. Соотношение между двумя частями задания предметно-методические комиссии устанавливают самостоятельно, к примеру, 10/10.

В целом предлагается заполнить 20 пропусков в оригинальном тексте. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Конкурс ***«Письмо/Schreiben»*** предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как необычная, оригинальная история, в которой опущена середина. Минимальный объем сочинения на школьном этапе – 200 слов. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

**Лингвострановедческая викторина** (Landeskunde)предусматривает выбородного из нескольких вариантов ответов на 20 вопросов. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов. Хотелось бы обратить особое внимание на то, что с 2014 года ежегодно заранее объявляется тема лингвострановедческого задания.

**Оценка:** жюри в каждом кабинете состоит не менее чем из3человек.Каждыйчлен жюри оценивает каждого участника и группу в целом. Баллы в протоколе выставляются по согласованию между членами жюри. Баллы каждого участника являются суммой оценки результата всей группы и оценки индивидуального результата участника.

Таким образом, пакет олимпиадных заданий как для школьного этапа, так и для муниципального содержит **пять** конкурсов. Лексико-грамматический тест (40 мин.), страноведение (30 мин.), чтение (60 мин.), аудирование (около 25 мин.), и креативное письмо (60 мин.) выполняются в письменном виде.

**3. Описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий.**

Предлагаемое описание предназначено для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменных туров школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку в 2024 – 2025 учебном году. Он предполагает выполнение ряда требований, апробированных оргкомитетами и жюри олимпиад по другим иностранным языкам в различных городах России. В частности, предлагается выполнение следующих требований:

**3.1.** Во всех«рабочих»аудиториях должны быть часы,поскольку выполнение тестовтребует контроля над временем.

**3.2.** Для проведения конкурса на аудирование требуются CD проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

Центральная методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий.

**3.3.** Для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуетсяспециальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов и бумага для черновиков. Как и в случае с заданием по аудированию, целесообразно размножать материалы заданий в формате А4.

1. **Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады**

Во время конкурсов участникам **запрещается** пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами любыми средствами связи**,** включая электронные часы с возможностью подключения к сети Интернет или использования Wi-Fi.

1. **Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.**

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценки олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный** **ответ – один балл.** Таким образом,максимальное число баллов: «Чтение» –20баллов,«Аудирование» – 15 баллов, «Лексико-грамматический тест» – 20 баллов, «Лингвострановедческая викторина» – 20 баллов, Письмо – 20 баллов. Итого 95 баллов.

**Оценивание задания письменной речи включает следующие этапы:**

* фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;
* коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
* индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается),

 если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл,

* если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;
* «спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Результаты проверки всех работ участников Олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников Олимпиады.

Оценка письменного задания должна ориентироваться на следующие критерии:

**Критерии оценки выполнения письменных заданий**

**Максимальное количество баллов: 20**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***БАЛЛЫ*** |  |  | **СОДЕРЖАНИЕ** | **Максимум 10 баллов** |  |  | | |
|  |  |  |  |  | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | ***за содержание*** |  |  |  |  |  |  | | |
|  | **9-10 баллов** |  |  | Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто | |  | |  |
|  |  |  |  | полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место | |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход | |  | |  |
|  |  |  |  | и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен | |  | |  |
|  |  |  |  | и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет | |  | |  |
|  |  |  |  | и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства | |  | |  |
|  |  |  |  | и эмоции автора и/или героев. |  |  |  | | |
|  | **8-7 баллов** |  |  | Коммуникативная задача выполнена. | Текст рассказа соответствует |  |  | | |
|  |  |  |  | заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать | |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, | |  | |  |
|  |  |  |  | но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет | |  | |  |
|  |  |  |  | и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства | |  | |  |
|  |  |  |  | и эмоции автора и/или героев. |  |  |  | | |
|  | **6-5 баллов** |  |  | Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются | |  | |  |
|  |  |  |  | отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет | |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного | |  | |  |
|  |  |  |  | рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ | |  | |  |
|  |  |  |  | не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ | |  | |  |
|  |  |  |  | соответствует заданному жанру и стилю. | |  | |  |
|  | **4-3 балла** |  |  | Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание | |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  | |  |
|  |  |  |  | письменного текста не полностью соответствует заданным | |  | |  |
|  |  |  |  | параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики | |  | |  |
|  |  |  |  | развития. Участник не владеет стратегиями описания событий | |  | |  |
|  |  |  |  | и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру | |  | |  |
|  |  |  |  | и стилю. |  |  |  | | |
|  | 2-1 |  |  | Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю. |  |  |  | | |
|  | 0 |  |  | Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута |  |  |  | | |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов. Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Композиция** | | | | | | **Лексика** | | | |  | | |  | **Грамматика** | | | |  | **Орфография и** | | | | |  |
| **(максимум 2** | | | | **балла)** | |  | | | **(максимум 3 балла)** | | | | | | **пунктуация** | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | **(максимум 3 балла)** | | | | | | |  |  |  | | |  | **(максимум 2** | | | | |  |
|  | |  | |  | |  |  |  | | |  | **балла)** | | | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | | |  |  | |  |
| **2 балла** | |  | |  | | **3 балла** | |  | |  | | | **3 балла** | |  | | |  | **2 балла** | |  | | |  | |  |
| Работа | | не | | имеет | | Участник | | | |  | | | Участник | |  | | |  | Участник | | | | |  | |  |
| ошибок | | с | | точки | | демонстрирует | | | | | | | демонстрирует | | | | |  | демонстрирует | | | | |  |
| зрения композиции. | | | | | | богатый | | лексический | | | | | грамотное и уместное | | | | | | уверенное | | | | |  | | | |  |
| Соблюдена | | | | логика | | запас, | | необходимый | | | | | употребление | | | | |  | владение | | | | |  | |  |
| высказывания. | | | |  | | для раскрытия темы, | | | | | | | грамматических | | | | |  | навыками | | | | |  | | | |  |
| Средства | | логической | | | | точный выбор слов и | | | | | | | структур | |  | | | в | орфографии | | | | |  | |  |
| связи присутствуют. | | | | | | адекватное | | | | владение | | | соответствии | | | | | с | и пунктуации. | | | | |  |
| Текст | | правильно | | | | лексической | | | | | | | коммуникативной | | | | |  | Работа | | не | | | имеет | |  |
| разделен на абзацы. | | | | | | сочетаемостью. | | | | | | | задачей. | |  | | |  | ошибок | | с | | | точки | |  |
|  | |  | |  | | Работа практически не | | | | | | | Работа практически не | | | | | | зрения | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | | содержит | | | | ошибок с | | | содержит | | ошибок | | | с | орфографии. | | | | |  |
|  | |  | |  | | точки | |  | | зрения | | | точки | | зрения | | | | В работе имеются | | | | |  |
|  | |  | |  | | лексического | | | | | | | грамматического | | | | |  | 1- | |  | |  |  |
|  | |  | |  | | оформления | | | | | | | оформления | | | | |  | 2пунктуационные | | | | |  |
|  | |  | |  | | (допускается не более | | | | | | | (допускается не более | | | | | | ошибки, | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | | 1 ошибки). | | | |  | | | 1 | ошибки, | | | | не | не затрудняющие | | | | |  |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | | | затрудняющей | | | | |  | понимание | | | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | | | понимания). | | | | |  | высказывания. | | | | | | | | |  |
| **1 балл** | |  | |  | | **2 балла** | |  | |  | | | **2 балла** | |  | | |  | **1 балл** | |  | | |  | |  |
|  | | | | | |  | | |  | |  |  |  | | | |  | | В |  | | Тексте | |
|  |  | | | | |  | | | | | |  |  | | | |  | | Присутствуют | | | | |
|  |  | | | |  |  | | |  | | | |  | | | | | | Орфографические | | | | |
|  |  | | | | |  |  | | | | | |  | | | |  | | (1-4) |  | | и/или | |
|  | | | | |  |  | | | | | |  |  | | | |  | | Пунктуационные | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | ошибки | | | (3-4), | |
|  | | | | |  |  | | | | |  | |  | | | | | | которые | | |  | |
| незначительные | | | | |  | лексической | | | | |  |  | грамматические | | | |  | | не | Затрудняют | | | |
| нарушения | | |  | | в | сочетаемостью. | | | | | |  | ошибки, | | | | не | | общего | | |  | |
| структуре | | | и/или | | | В работе имеются 2-3 | | | | | | | затрудняющие | | | |  | | понимания текста. | | | | |
| логике | и | | / | | или | лексические ошибки~~.~~ | | | | | | | понимание. | | | |  | |  |  | |  | |
| связности текста. | | | | |  |  |  | |  | |  |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
| **0 баллов** | | |  | |  | **1 балл** |  | |  | |  |  | **1 балл** | | | |  | | **0 баллов** | | |  | |
| Текст не имеет четкой | | | | | | В целом | | | лексические | | | | В | | | | тексте | | В |  | | Тексте | |
| логической | | |  | |  | средства | | |  | |  |  | присутствуют | | | |  | | Присутствуют | | | | |
| структуры. | | |  | |  | соответствуют | | | | | |  | несколько | | | | (4-7) | | Многочисленные | | | | |
| Отсутствует | | |  | | или | заданной теме, однако | | | | | | | грамматических | | | |  | | Орфографические | | | | |
| неправильно | | | | |  | имеются | | | неточности | | | | ошибок, | | | | не | | (более 4) и/или | | | | |
| выполнено | | | абзацное | | | (ошибки) в выборе | | | | | | | затрудняющих общего | | | | | | Пунктуационные | | | | |
| членение | | | текста. | | | слов | и | | лексической | | | | понимания текста. | | | | | | ошибки (более 4), | | | | |
| Имеются | | | серьезные | | | сочетаемости, | | | | | |  |  | | | |  | | в | том | | Числе | |
| нарушения | | | связности | | | учащийся | | |  | | допускает | |  | | | |  | | затрудняющие его | | | | |
| текста |  | | и/или | | | 4-6 |  | | лексических | | | |  | | | |  | | понимание. | | |  | |
| многочисленные | | | | |  | ошибок | | | и | | / | или |  | | | |  | |  |  | |  | |
| ошибки |  | |  | | в | использует | | | | |  |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
| употреблении | | | | |  | стандартную, | | | | | |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
| логических | | | средств | | | однообразную | | | | | |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
| связи. |  | |  | |  | лексику. | | |  | |  |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
|  |  | |  | |  |  |  | |  | |  |  |  | | | |  | |  |  | |  | |
|  | | | | | | **0 баллов** | | | | | | | **0 баллов** | | |  | | |  | | | | |
|  | | | | | | Участник | | | | | | | В | | | тексте | | |  | | | | |
|  | | | | | | демонстрирует крайне | | | | | | | присутствуют | | |  | | |  | | | | |
|  | | | | | | ограниченный | | | | | | | многочисленные | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | словарный запас и / | | | | | | | ошибки (8 и более) в | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | или в работе имеются | | | | | | | разных | | | разделах | | |  | | | | |
|  | | | | | | многочисленные | | | | | | | грамматики, | | | в том | | |  | | | | |
|  | | | | | | ошибки (7 и более) в | | | | | | | числе затрудняющие | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | употреблении | | | | | | | его понимание. | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | лексики~~.~~ | | | | | | |  | | |  | | |  | | | | |

1 балл может быть снят за: орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах; небрежное оформление рукописи; недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов).1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению задания.

**Требования**

**к организации и проведению школьного** э**та**п**а всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ**

***Общие организационные вопросы школьного этапа Олимпиады***

Первый этап Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию *наце­лен* на стимулирование интереса обучающихся к изучению развития общества, роли человека в этом процессе, мотивам его деятельности; выявление степени владения культурой мышле­ния, способности к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и вы­бору путей ее достижения; отбор наиболее талантливых, интересующихся общественными науками школьников, которые могли бы впоследствии выступать на муниципальном этапе Олимпиады; выявление мотивированных обучающихся, проявляющих особые способности к предмету, обладающие наиболее высоким уровнем знаний и умений, стремящихся к актив­ному участию в жизни общества.

Участниками школьного этапа Олимпиады могут быть обучающиеся 5-11 класса.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45 минут (5 — 6 класс), не более 60 минут (7 — 8 класс), не более 90 минут (9 — 11 класс).

Задания школьного этапа олимпиады разрабатываются для следующих возрастных групп:

а) первая возрастная группа — обучающиеся 5 — 6 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа - обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа - обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций.

Школьный этап олимпиады по обществознанию проводится в один тур.

Соответствие требований нового образовательного стандарта и заданий школьного тура Олимпиады приведены в таблице, представленной ниже.

***Проверка универсальных учебных действий в заданиях Олимпиады***

|  |  |
| --- | --- |
| Проверяемые УУД | Школьный этап |
| Знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии. | Задания с выбором ответа 1.Выбор одного из нескольких вариантов. 2. Множественный выбор. Задания с рядами понятий, имен, фактов общественной жизни и т.д.:  1. По какому принципу образованы ряды? Назовите общее для приведенных ниже элементов, объединяющее их.  2. Продолжите ряды (вариант с дополнительным заданием — приведите примеры, характеризующие дополнительные элементы рядов).  3. Заполните пропуск в ряду.  4. Выявление лишнего в ряду и объяснение своего выбора.  Обществоведческий кроссворд |
| Умение объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рас- сматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив | Работа с таблицами, графиками и диа- граммами по анализу приведенных данных |
| Способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей | Познавательные задачи  -анализ правовой ситуации,  -рассмотрение исторического примера через призму обществоведческого анализа.  Задания по работе с изобразительным рядом  - опознание элементов изобразительного ряда, их группировка, соотнесение с обще- ствоведческими понятиями, теориями, со- циальными явлениями. |
| Умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с ис- пользованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике: -причинно-следственный анализ; -определение сущностных характеристик; -поиск и извлечение информации по за- данной теме; -перевод информации из одной знаковой системы в другую | Поиск в данном перечне элементов соот- ветствующим теоретическим критериям.  1.Определение правильности или ошибоч- ности утверждений («да» — «нет»).  2.Работа со схемами  1) составьте схему, используя все предложенные понятия и термины. В схеме отразите их соотношение;  2) начертите схему, которая отражает принципы взаимодействия, например, государства, права и личности в демократическом правовом государстве с использованием… (дается список терминов).  3.Работа с таблицами, графиками и диа- граммами по анализу приведенных данных 4.Проанализируйте графические изображения экономических процессов Заполните сравнительную таблицу  Работа с обществоведческими текстами:   1. Заполнение пропущенных слов и слово- сочетаний (варианты: из данного списка; без приведенного списка) 2. Выделение в тексте положений, характеризующих различные позиции. 3. Задания к тексту по его анализу, поиску примеров, характеризующих основные теоретические положения, содержащиеся в тексте. 4. Поиск и исправление ошибок в тексте |
| Объяснение изученных положений на конкретных примерах. | Формулирование краткого ответа на задание: «Представьте себе такую ситуацию. Вам нужно убедиться в том, что социальные нормы, с которыми вы ознакомились, являются правовыми. Сформулируйте пять вопросов, которые позволят вам убедиться в этом» |
| Сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие от- ношение к общественному развитию и роли личности в нём, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников. Владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук. Задание на установление соответствия | Задание на установление соответствия |
| Сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым Конституцией Российской Федерации. Формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий | Все типы заданий |

Задания для каждой параллели строятся по прин­ципу расширения изученного материала: в задания для 5 -6 класса включены за­дачи по курсу для 6 класса, и т. д. Задания для 9-11 класса включают задачи по всему основному школьному курсу обществознания — с 5 по 11 класс. На школьном этапе Олим­пиады также включены задания, отражающие региональный компонент школьного курса обществознания. При отборе материала для заданий важно опираться на современные реалии развития российского общества.

Всего в задания школьного этапа Олимпиады включено не более 10 заданий, включающих 2-3 задания , раскрывающие обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по обществознанию.

***Критерии оценивания олимпиадных заданий школьного этапа***

* Гибкими (необходимо учитывать возможность различных путей и способов решения)
* Дифференцированными (несмотря на различие в способах решения, следует выделить его инвариантные этапы или компоненты и оценивать выполненное задание не по принципу «все или ничего», а пропорционально степени завершенности и правильности решения)
* Обозначенными (следует четко указать, за какую часть/уровень/степень решения сколько баллов начисляется участнику)
* Согласно методическим рекомендациям Жюри школьного этапа рекомендовано при оценивании олимпиадных работ каждую из них проверять двум членам жюри с последующим подключением дополнительного члена жюри (председателя) при значительном расхождении оценок тех, кто первоначально проверил работу.

Задания для 5-11 классов выполняются на бланке, содержащем текст заданий.

Соотношение времени, отводимого выполнение заданий работы является ориентировоч­ным. Участники распределяют время выполнения каждого задания в своей работе самостоя­тельно.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЗАЩИТЫ РОДИНЫ**

Школьный и этап олимпиады по ОБЗР состоит из двух соревновательных туров (теоретического и практического).

Участники допускаются ко всем предусмотренным программой турам. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.

**Теоретический тур** включает выполнение участниками письменных заданий по различным темам курса ОБЗР, проводится отдельно для участников различных классов. Допускается объединение 5-8 классов в возрастные группы, например, первая группа 5-6 классы, вторая группа 7-8 классы.

**Практический тур** проводится на местности или в соответствующих помещениях, предварительно выбранных представителями оргкомитета и жюри. Задача данного тура – выявить у участников умения и навыки эффективных действий и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.Оценка выполнения заданий практического тура осуществляется членами жюри отдельно по каждому заданию.

Проведению практического тура предшествуют показ мест выполнения практических заданий с разъяснением правил и порядка выполнения практических заданий участникам, а также инструктаж и консультация для членов жюри.

При выполнении заданий участник в местах выполнения практических заданий информируется членом жюри о результатах выполнения каждого задания.

В период проведения практического тура представителями оргкомитета обеспечивается безопасность участников и их медицинское обслуживание (в случае необходимости). За несоблюдение требований жюри по обеспечению безопасности при выполнении практических заданий участники могут быть удалены с места проведения практического тура с составлением протокола о нарушении участником требований безопасности. Участникам, удалённым с места проведения практического тура за несоблюдение требований по обеспечению безопасности, по решению жюри может быть выставлена оценка *0 баллов* за участие в данном туре с оформлением протокола об удалении участника олимпиады с практического тура.

При проведении практического тура для всех участников устанавливаются следующие общие правила:

− все участники должны быть в спортивной форме, закрывающей локти и колени, в спортивной обуви без металлических шипов;

− иметь при себе личное (индивидуальное) снаряжение, если таковое предусмотрено Требованиями к организации и проведению соответствующего этапа олимпиады;

− все участники практического тура должны иметь медицинское заключение о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях.

**Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы** к составлению заданий школьного этапа олимпиады

В комплект олимпиадных заданий теоретического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) рекомендуется включить:

− бланк заданий;

− бланк ответов;

− критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.

В комплект олимпиадных заданий практического тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) рекомендуется включить:

− бланк заданий;

− приложение к заданиям (технологическая карта);

− критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий;

− карточки с заданиями для участников и карточки с ответами для жюри (при необходимости).

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления.

Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

− размер бумаги (формат листа) – А4;

− рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества);

− таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

− первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

− второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

**Методические подходы к составлению заданий теоретического тура школьного этапа олимпиады**

Задания теоретического тура олимпиады состоят из двух частей:

а) первая часть– теоретическая, где участники выполняют задания в форме текстового

или графического ответа на вопросы; Основные типы заданий:

− ряды на определение принципа их построения;

− ряды «на включение» – «на исключение»;

− задания на соотнесение двух рядов;

− текст с пропусками;

− задания по работе с иллюстративными источниками;

− работа с картами;

− работа с документами;

− краткий письменный ответ;

б) вторая часть – тестирование (тесты закрытого типа):

− с выбором одного правильного ответа;

− с выбором всех (нескольких) правильных ответов.

**Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура**

В теоретическом туре **школьного этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 3 вопросов, а также не менее 15 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по ОБЗР. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 45

минут.

Олимпиадные задания теоретического тура должны отвечать следующим общим требованиям:

а) вопросы задания должны быть сформулированы ясно и четко, формулировки заданий

не должны допускать их двусмысленного толкования;

б) вопросы задания должны быть построены по принципам: «как читается задание легко, так и понимается легко», «время, выделенное на выполнение задания, должно быть потрачено на поиск ответа, а не на понимание условия вопроса»;

в) при любом варианте ответа вопрос не должен принимать неопределенное значение, т.е. высказывательная форма условия должна всегда принимать значение «истина» или «ложь» при любом допустимом значении ответа. При изменении допустимых условий вопроса задания, правильный ответ никогда не должен стать неправильным;

г) задания следует разнообразить по форме и содержанию, при этом около 80% заданий

следует ориентировать на уровень теоретических знаний, установленный программнометодическими материалами, в которых раскрывается обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки обучающихся основной и средней школы по ОБЗР;

д) при разработке ситуационных задач, включаемых в вопросы, исключить возможные противоречия: между содержанием условия ситуационной задачи и содержанием требуемого ответа; между образным мышлением участников и содержанием некоторых позиций алгоритмов; между содержанием условия ситуации и имеющимися у участников общеучебными навыками.

В заданиях теоретического тура для обучающихся на уровне основного общего образования должны быть представлены следующие тематические направления:

− «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

− «Военная подготовка. Основы военных знаний»;

− «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

− «Безопасность в быту»;

− «Безопасность на транспорте»;

− «Безопасность в общественных местах»;

− «Безопасность в природной среде»;

− «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

− «Безопасность в социуме»;

− «Безопасность в информационном пространстве»;

− «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

В заданиях теоретического тура дляобучающихся на уровне среднего общего образования должны быть представлены следующие тематические направления:

− «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

− «Основы военной подготовки»;

− «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

− «Безопасность в быту»;

− «Безопасность на транспорте»;

− «Безопасность в общественных местах»;

− «Безопасность в природной среде»;

− «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

− «Безопасность в социуме»;

− «Безопасность в информационном пространстве»;

− «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

При разработке тестовых заданий необходимо исходить из следующих требований:

а) в тестовые задания целесообразно включать известные в теории и практике обучения

виды тестов:

− с выбором правильного ответа, когда в тесте присутствуют готовые ответы на выбор;

− без готового ответа или тесты с открытым ответом, когда участник олимпиады вписывает ответ самостоятельно в отведенном для этого месте;

− на установление соответствия, в котором элементы одного множества требуется поставить в соответствие элементам другого множества;

− на установление правильной последовательности, где требуется установить правильную последовательность действий, шагов, операций и др.;

− тесты множественного выбора (позволяют участнику выбирать несколько вариантов ответов);

б) при составлении тестов необходимо использовались задания различных видов:

словесные, знаковые, числовые, зрительно-пространственные (схемы, рисунки, графики, таблицы и др.)

в) при составлении заданий следует оптимизировать содержание тестов, для их выполнения за короткое время, и быстрого, объективного определения уровня знаний участников.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных

организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных

организаций;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10 классов общеобразовательных

организаций;

д) пятая возрастная группа – обучающиеся 11 классов общеобразовательных организаций.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

− соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;

− тематическое разнообразие заданий;

− корректность формулировок заданий;

− указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;

− соответствие заданий критериям и методике оценивания;

− наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;

− наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады.

Недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.

Недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

− полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

− понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

**Методические подходы к составлению заданий практического тура школьного этапа олимпиады**

Задания практического тура олимпиады должны дать возможность выявить и оценить:

− уровень подготовленности участников олимпиады в выполнении приемов оказания первой помощи пострадавшим;

− уровень подготовленности участников олимпиады по выживанию в условиях природной среды, по действиям в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера;

− уровень подготовленности участников олимпиады по различным элементам военной подготовки (для обучающихся 10-11 классов).Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы, на их выполнение участник школьного этапа смог затратить в общей сложности не более 15 минут.

**Минимальный уровень требований к заданиям практического тура**

Для проведения практического тура предметно-методическим комиссиям необходимо разработать от 3 до 5 заданий по вопросам:

− оказания первой помощи пострадавшим;

− выживания в условиях природной среды;

− безопасность в быту;

− действия в чрезвычайных ситуациях природного характера;

− действия в чрезвычайных ситуациях техногенного характера (для обучающихся 10-11 классов);

− военной подготовки (для обучающихся 10-11 классов).

Практический тур рекомендуется проводить для всех участников, исключение составляет возрастная группа 5-6 классов.

**Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады**

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 2, при этом следует учитывать ряд отличий.

В **теоретическом туре** муниципального этапаолимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящее не менее чем из 5 вопросов, а также не менее 20 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих требования к результатам освоения образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета ОБЗР представленные в федеральных рабочих программах основного и среднего общего образования, при этом уровень их сложности должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 90 минут.

Задания теоретического тура муниципального этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных

организаций;

в) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;

г) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

д) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10 классов общеобразовательных

организаций.

е) пятая возрастная группа – обучающиеся 11 классов образовательных организаций

Для проведения **практического тура** предметно-методическим комиссиям необходимо разработать от 4 до 6 заданий уровень сложности которыхдолжен быть определен таким образом, чтобы на их выполнение участник муниципального этапа олимпиады смог затратить в общей сложности не более 20 минут.

**Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий школьного этапа олимпиады**

Для проведения всех мероприятийолимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: теоретического и практического.

**Теоретический тур.** Каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий оборудование, измерительные приборы и чертёжные принадлежности. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами установленного организатором цвета.

**Практический тур.**Для проведения практического тура ЦПМК рекомендует предусмотреть необходимое оборудование (Таблица 1).

Таблица 1. – Перечень необходимого оборудования для проведения практического тура школьного этапа олимпиады по ОБЗР

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Название оборудования |
| 1. | Веревка Ø 10-11 мм |
| 2. | Веревка Ø 6 мм |
| 3. | Винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией более 3 Дж, но не более 7,5 Дж или винтовки пневматические калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж\* |
| 4. | Тир или помещение, специально приспособленное для спортивной стрельбы (при использовании винтовок с дульной энергией более 3, но не более 7,5 Дж) или пулеулавливатель (при использовании винтовок с дульной энергией до 3 Дж) \* |
| 5. | Пули к пневматической винтовке (4,5 мм) |
| 6. | Мишень № 8 (для стрельбы из пневматической винтовки с расстояния 10 м) |
| 7. | Модели массогабаритные стрелкового оружия (АКМ, АК-74, РПК, СВД, СКС, ПМ) |
| 8. | Противогазы гражданские ГП-7 |
| 9. | Костюмы защитные (ОЗК, Л-1) |
| 10. | Мат гимнастический |
| №  п/п | Название оборудования |
| 11. | Мячи теннисные |
| 12. | Телефон |
| 13. | Таблички информационные |
| 14. | Стойки для обозначения мест выполнения заданий |
| 15. | Компас магнитный спортивный с ценой делений 2 градуса |
| 16. | Линейка (длина 40-50 см, цена деления 1 мм) |
| 17. | Транспортир полукруговой (цена деления 1 град) |
| 18. | Бинт широкий 14 см×7 м |
| 19. | Флажки сигнальные |
| 20. | Секундомеры электронные |
| 21. | Карандаш простой |
| 22. | Ручка шариковая чёрного цвета |
| 23. | Блок для записей |
| 24. | Липкая лента (скотч широкий) |
| 25. | Швейные хлопчатобумажные нитки (торговый номер 40-60) |

**\*** В соответствии с Федеральным законом от 13.12.1996 № 150-ФЗ «Об оружии» пневматические винтовки калибра не более 4,5 мм с дульной энергией до 3 Дж не являются оружием, а именуются «конструктивно сходными с оружием изделиями» и на их применение не распространяется действиеПриказ Министерства спорта РФ от 22 ноября 2018 г. № 955 «Об утверждении требований к помещениям и участкам местности, специально приспособленным для спортивной стрельбы».

**Перечень справочных материалов, средств связи и электронновычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады**

При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование только справочных материалов. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

**Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий**

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого, при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

− по всем теоретическим заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами (использование дробных чисел рационально при наличии контрольного времени для выполнения практических заданий);

− размер максимальных баллов за задания установить в зависимости от уровня сложности задания, за задания одного уровня сложности начислять одинаковый максимальный балл;

− общий результат по итогам как теоретического, так и практического туров оценивать путем сложения баллов, полученных участниками за каждое теоретическое или практическое задание.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной,** минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания – **0 баллов.**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического и практического туров с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов, например, теоретический тур не более 50 баллов, практический тур не более 50 баллов.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ПРАВУ**

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 9–11 классов образовательного учреждения. Квоты на участие в школьном этапе Олимпиады не устанавливаются.

Школьный этап олимпиады состоит из одного тура индивидуальных состязаний участников (теоретического). Длительность теоретического тура составляет: 9 класс – 2 академических часа (90 минут); 10 класс – 2 академических часа (90 минут); 11 класс – 2 академических часа (90 минут).

**Типы олимпиадных заданий**

Типы заданий Олимпиады по праву:

1. Определение правильности или ошибочности утверждений («да» - «нет»).

2. Выберите один правильный из предложенных вариантов ответа:

3. Установите соответствие:

4. Задания по работе с правовыми понятиями:

5. Работа с правовыми текстами:

6. Правовые задачи

7. Расшифруйте аббревиатуры (например, МКАС при ТПП РФ; ОБХСС; УИК РФ).

8. Переведите латинские выражения (напр., Imperitia pro culpa habetur).

**Минимальный уровень требований к заданиям теоретического тура**

В теоретическом туре школьного этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, состоящие не менее чем из 20 вопросов, а также не менее чем из 10 заданий в форме тестов закрытого типа, раскрывающих обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по праву. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности не более 120 минут.

Задания теоретического тура школьного этапа олимпиады должны быть разработаны отдельно для каждого класса.

Количество олимпиадных заданий в каждом комплекте (на каждую параллель учащихся – один комплект. Комплекты 9 и 11 класса рекомендуется составлять из уникальных заданий; комплект 10 класса может включать частично задания для 9, а частично для 11 классов) зависит от сложности отдельных заданий, трудоёмкости их выполнения.

При составлении олимпиадных заданий необходимо ориентироваться на профильные программы соответствующих учебных дисциплин (право, история, обществознание) для определения среднего уровня познаний школьников в соответствующих дисциплинах на момент написания олимпиады. Освоение учебного предмета «Право» на базовом уровне направлено на повышение правовой грамотности обучающихся, формирование высокого уровня их правового воспитания, ответственности и социальной активности.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

- полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

- понятность, полноценность и однозначность приведенных критериев оценивания;

- корректность формулировок критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

- четкое соответствии критериев оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов заданиям;

- недопустимость наличия в критериях и методиках оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов фраз и выражений, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;

- недопустимость нарушения авторских прав при формировании критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов.

Возможен следующий алгоритм подготовки заданий олимпиады для каждой параллели участников школьного этапа.

В основе работы – определение целей проведения этапа на основе общего целеполагания всероссийской олимпиады школьников: 1) определение того, какие содержательные линии, в какой степени и на основе какого учебно-методического комплекса изучены обучающимися данной параллели к началу школьного этапа олимпиады; 2) вычленение дидактических единиц, вынесение которых в олимпиадные задания наиболее целесообразно; 3) выделение типов заданий в зависимости от параллели, доступные для выполнения учащимися данной параллели, позволяющие в наибольшей степени выявить уровень их подготовленности, творческие задатки; 4) определение ориентировочного времени выполнения каждого из предлагаемых заданий для вывода о возможном наборе комплекта для параллели.

При оценивании олимпиадных работ рекомендуется каждую из них проверять двум членам комиссии с последующим подключением дополнительного члена жюри (председателя) при значительном расхождении оценок тех, кто проверил работу. Это особенно важно при обращении к творческим заданиям, требующим развернутого текста.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Олимпиада по русскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

**Задачи олимпиады по русскому языку на школьном и муниципальном этапах:**

* выявление учащихся, интересующихся русской филологией вообще и русским языком в частности;
* стимулирование интереса учащихся к изучению русского языка;
* популяризация русского языка как школьного предмета и русистики как науки;
* расширение и углубление знаний школьников по предмету;
* расширение возможностей оценки знаний, умений и навыков, полученных учащимися в процессе изучения школьного курса русского языка;
* активизация творческих способностей учащихся;
* создание определенной интеллектуальной среды, способствующей сознательному и творческому отношению к процессу образования и самообразования;
* выявление учащихся, которые могут представлять свою образовательную организацию на последующих этапах олимпиады.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 4-11 классов, муниципальный – для 7-11 классов. Участник олимпиады выполняет по своему выбору олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников олимпиады, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем классам, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады указанные участники олимпиады и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады.

**2. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКТОВ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К СОСТАВЛЕНИЮ ЗАДАНИЙ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

2.1. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий

В комплект олимпиадных заданий соревновательного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

* бланк заданий;
* бланк ответов;
* критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий следует соблюдать единый стиль оформления.

**2.2. Методические подходы к составлению заданий соревновательного тура школьного этапа олимпиады**

Школьный этап олимпиады проходит в один письменный соревновательный тур в виде ответов на конкретно поставленные вопросы или решения определённых лингвистических задач, отдельно для определённых возрастных групп.

**2.2.1. Основные типы заданий:**

Задания, которые целесообразно использовать на школьном и муниципальном этапах олимпиады, можно условно объединить в два больших блока: лингвистические тесты и лингвистические задачи.

**2.2.1.1. Лингвистические тесты.**

К этому типу можно отнести задания, предполагающие воспроизведение знаний определённого раздела и демонстрацию навыков языкового анализа в рамках школьного курса русского языка.

Для выявления одарённых школьников, в перспективе способных активно реализовывать себя в рамках избранной специальности, требуются задания, предполагающие развёрнутый ответ, который демонстрировал бы культуру письменной речи участника. Поэтому рекомендуется, чтобы лингвистические тесты составляли не более одной трети заданий в комплекте школьного этапа. Могут быть использованы следующие типы тестовых заданий: «развёрнутый (открытый) ответ», «соответствие», «несколько пропущенных слов», краткий ответ, числовой ответ (когда числами, например, могут быть пронумерованы языковые единицы), а также комбинации данных типов. Тесты с выбором ответов (желательно использовать тесты с множественным выбором с обязательным кратким пояснением выбора правильного варианта) рекомендуется использовать на школьном этапе только в 4 и 5-6 классах.

**2.2.1.2. Лингвистические задачи**

Лингвистические задачи – это задания эвристического, исследовательского характера, требующие:

1. применения знаний разных областей языкознания;
2. навыков фонетического, морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа;
3. языкового чутья;
4. использования общих исследовательских приёмов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение).

В зависимости от направления анализа (от того, что «дано», к тому, что нужно «найти» или «доказать») Лингвистические задачи делятся на следующие группы: от текста к языку, от языка к тексту, от языковых фактов к системе языка, от языка к науке о языке, описанию языка.

**Тип «От текста к языку»**

В заданиях этого типа предлагается текст, высказывание или словоупотребление в речи, требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы.

Выполнение заданий требует навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Подобные задания в большей мере помогают оценить лингвистические способности, языковое чутьё, глубину восприятия слова, навыки анализа языкового материала.

**Тип «От языка к тексту»**

Здесь моделируется активная речевая деятельность, т. е. процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи.

**Тип «От языковых фактов к системе языка»**

В этом разделе могут быть представлены довольно разнородные задания структурно- лингвистического характера. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка – как находящихся на одном языковом уровне, так и межуровневых.

**2.Разбор трудных единиц и категорий языка.**

Под этим названием можно объединить задания по отдельным разделам науки о языке: лексикологии (в том числе терминологии и фразеологии), морфологии, графике и орфографии и др. Вопрос ставится предельно конкретно – об отдельных единицах, при отсутствии возможности расширять их список. Это могут быть редкие, уникальные случаи или, наоборот, известные слова, выражения, предложения, которые нужно оценить с неожиданной точки зрения, увидеть новое в хорошо знакомом.

Содержание заданий может быть любым, но обязательной является установка не на воспроизведение заученных сведений, а на эвристический подход к решению, применение знаний к анализу фактов языка, умение проводить аналогию между неизвестным и известным.

Задания, проверяющие системность знаний о языке, могут быть комплексными, т.е. предполагающими одновременное обращение к разным разделам лингвистики (семантика и этимология; фонетика, грамматика и орфография; синтаксис и стилистика и т.п.).

**Тип «От языка к науке о языке, описанию языка»**

Язык как объект науки диктует свои способы его описания. На них базируются основные исследовательские операции (анализ, обобщение, систематизация). Поэтому элементарный анализ фактов языка требует и научной эрудиции.

3.**МИНИМАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ К ЗАДАНИЯМ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА**

В соревновательном туре школьного этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать комплект заданий, состоящий из 6-10 вопросов (в зависимости от уровня сложности), раскрывающих обязательное базовое содержание предмета и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по русскому языку. Задания соревновательного тура школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса (параллели), так и для возрастных групп, объединяющих несколько классов (параллелей), например:

* первая возрастная группа – обучающиеся 4-6 классов общеобразовательных организаций;
* бвторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций;
* третья возрастная группа – обучающиеся 9 класса общеобразовательных организаций;
* четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций;

В то же время целесообразно для участников 4 класса, а также для участников 10 и 11 классов разрабатывать отдельные комплекты заданий.

Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить в общей сложности:

* 4 класс – 1 астрономический час (60 минут);
* 5 класс – 1 астрономический час (60 минут);
* 6 класс – 1 астрономический час (60 минут);
* 7 класс – 1,5 астрономических часа (90 минут);
* 8 класс – 1,5 астрономических часа (90 минут);
* 9 класс – 2 астрономических часа (120 минут);
* 10 класс – 2 астрономических часа (120 минут);
* 11 класс – 2 астрономических часа (120 минут).

Не рекомендуется формировать один (общий) комплект заданий для обучающихся разных уровней образования: основного общего образования (5-9 классы) и среднего общего образования (10-11 классы).

Для разных возрастных групп также необходимо учитывать следующие особенности:

**4 КЛАСС**

Комплект заданий для данной возрастной категории должен быть составлен таким образом, чтобы задачи были посильными, интересными и развивающими. Не рекомендуется предлагать комплексные вопросы, требующие применения знаний сразу нескольких разделов языкознания.

**5-6 КЛАССЫ**

Рекомендуется предлагать задания по следующим темам школьного курса русского языка: фонетика и графика, морфемика и словообразование, орфография, этимология, лексикология, лексикография, морфология, синтаксис (в современном состоянии и в исторической ретроспективе) – в соответствии с программой для 5-6 классов, где обзорно изучаются в разном объёме указанные разделы. Рекомендуется преимущественно предлагать лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и краткого комментария; возможно представление заданий в тестовой форме (с обязательным кратким пояснением выбора правильного варианта), в том числе с заранее заданным алгоритмом ответа. Каждое задание (или бо́льшая их часть) должно (должны) иметь монопредметный (одноуровневый) характер, т. е. отражать особенности конкретного раздела, темы. Доля комплексных заданий (требующих применения знаний по двум и более разделам или темам языкознания) должна быть минимальной (1-2 задания).

Поиск правильного ответа в большей части заданий не должен предполагать прохождение нескольких последовательных этапов решения.

**7-8 КЛАССЫ**

Задания для данной возрастной группы должны отражать те же разделы, что и для 5-6 классов. Особый акцент предлагается сделать на следующих темах: лексикология, этимология, морфология, синтаксис (на уровне словосочетания и простого предложения), особенности использования той или иной части речи в роли члена предложения.

Рекомендуется преимущественно составлять лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и краткого комментария к нему.

Целесообразно предлагать один (общий) комплект заданий для школьников 7-8 классов, так как это позволит лучше дифференцировать учащихся и выявить среди семиклассников лингвистически одарённых детей. Однако определять победителей и призёров необходимо отдельно в каждой параллели.

**9-11 КЛАССЫ**

При составлении заданий для участников третьей и четвертой возрастных групп (9-11 классы) необходимо решать следующие задачи:

* дифференциация участников по степени подготовки, умению анализировать языковой материал, сравнивать, делать выводы;
* формирование круга учащихся для подготовки к участию в муниципальном, региональном и всероссийском этапах олимпиады;
* выявление одарённых детей и создание условий для их поддержки.

К указанным для возрастной группы 5-8 классов темам добавляются темы по синтаксису простого (более углубленно) и сложного предложений. Типы заданий – лингвистические задачи, требующие чётко сформулированного ответа и обязательного комментария.

На школьном этапе в формулировках заданий должна быть использована терминология в объёме школьной программы.

Использование «сквозных» заданий (т. е. включённых в комплект нескольких классов) на школьном этапе допустимо, но при этом языковой материал должен соответствовать возрасту участников и различаться для участников разных ступеней образования..

Возможен разный подход к составлению комплектов заданий школьного этапа: отдельный комплект для 9 класса и единый комплект для 10-11 классов либо отдельные комплекты для каждого класса – 9, 10, 11 и др.

При любом подходе к созданию комплектов заданий определение победителей и призёров следует проводить отдельно в каждой параллели – в 9, 10, 11 классах.

**3.1. Тематическое разнообразие заданий**

Распределение заданий школьного этапа по темам может выглядеть следующим образом:

1) фонетика, орфоэпия, графика и орфография (выявление специфики соотношения «буква/звук», особенностей произношения и др.; определение причин ошибки; понимание взаимосвязи букв и звуков, роли букв в слове; элементарные знания об истории русской письменности);

2) словообразование (современное и историческое членение слова на словообразовательные единицы и определение способа словообразования);

3) грамматика (разграничение грамматических форм слова, демонстрация умения давать слову морфологическую характеристику в зависимости от его синтаксической роли в предложении);

4) лексикология, фразеология и семантика (определение лексического значения слов одной тематической группы; знание семантики готовых единиц русского языка – фразеологизмов);

5) лексикография (умение работать с лексикографическим материалом, знание структуры словарной статьи и специфики лингвистической информации, изложенной в определённых типах словарей);

6) история языка, диалектология, славистика (выявление специфики русского языка среди других языков славянской группы; сопоставление древнего и современного значений слов, современных и устаревших (литературных и диалектных) форм и др.).

Олимпиада как инструмент отбора одарённых детей в области русского языка должна заострять метаязыковые способности школьников, побуждать целенаправленно размышлять о различных свойствах языка и его единиц. Учащиеся должны применить школьный аппарат описания русского языка таким образом, чтобы с его помощью обнаружить закономерности и характеристики языковых явлений, которые требуют углублённых разысканий, определённых исследовательских усилий и «чувства языка», в том числе демонстрируя способность воспринять язык панхронически и в диалектно раздробленном виде (т. е. уметь, исходя из знаний школьной программы, выявить сущностные свойства языка, обнаружить понимание структурных и системных языковых отношений на материале не только современного языка, но и языка прошедших эпох, а также на диалектном материале, в сопоставлении с другими языками мира и с учётом социально-языкового варьирования).

Именно поэтому в задания олимпиады может быть включён древнерусский и диалектный материал и материал других славянских языков, который сопоставляется учащимися с материалом современного русского литературного языка. Школьник путём наблюдения и самостоятельного анализа языковых фактов должен прийти к определённому исследовательскому выводу.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

* соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
* тематическое разнообразие заданий;
* корректность формулировок заданий;
* указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
* соответствие заданий критериям и методике оценивания;
* наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
* наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;
* недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;
* недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

Допускается использование известных моделей построения заданий и типичных формулировок при обязательной замене языкового материала и/или использовании известных моделей на ином языковом уровне.

Также задания школьного этапа должны соответствовать следующим критериям:

* доступность: формулировка задания должна быть понятна учащемуся данного класса; если в рамках задачи требуется введение новых научных терминов, не включённых в школьную программу для данной возрастной группы, необходимо дать их толкование;
* научность: при отборе языкового материала и формулировании задания (вопроса) следует опираться на факты, достоверно установленные наукой, а также в доступной форме сообщать об открытиях и перспективах развития русистики;
* однозначность: задание, как правило, должно иметь единственно верный ответ, который может быть верифицирован посредством научной и справочной литературы, словарей и др. Если задача предполагает поиск нескольких вариантов ответа или аргументацию разных точек зрения на поставленный вопрос, необходимо чётко указать это в формулировке задания и учесть в критериях оценивания;
* соответствие вопроса, модели ответа и критериев оценивания друг другу: в критериях оценивания должны быть предусмотрены баллы за все поставленные в задании вопросы. Не рекомендуются общие формулировки вроде «Приведите примеры…» или «Составьте предложения…», поскольку за каждую содержательную единицу ответа необходимо предусматривать баллы. Следует точно указывать количество требуемых единиц, например, следующим образом: «Приведите два примера...», «Укажите как можно больше (но не более пяти) слов...» и др.

Следует учитывать и региональную специфику. Задания (1-2 в комплекте для каждого класса) могут быть основаны на материале областных словарей, произведениях писателей, чьи имена связаны с регионом, соотноситься с направлениями ведущих научных школ крупных университетов и отделений РАН региона, за счёт чего решаются задачи не только обучения, но и воспитания, формирования устойчивого интереса к изучению своего родного края.

**4.ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО- ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ**

При выполнении заданий соревновательного тура олимпиады школьного этапа участникам олимпиады запрещается использовать при выполнении заданий любые справочные материалы, словари, а также электронные средства связи и иное техническое оборудование. В аудитории недопустимо наличие наглядных схем, иллюстрирующих правила русского языка.

**5.КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Каждое задание должно иметь чёткую систему оценивания по определённым параметрам, которые разрабатываются предметно-методической комиссией.

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады.

С учетом этого при разработке методики оценивания олимпиадных заданий предметно-методическим комиссиям рекомендуется:

* итоговый (максимальный) балл за задание должен быть целым, а не дробным числом;
* размер максимальных баллов за задания устанавливается в зависимости от уровня сложности задания;
* общий результат по итогам соревновательного тура оценивается путем сложения баллов, полученных участниками за каждое задание.

Следует также учитывать следующее.

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, – 0 баллов.

При формировании критериев оценивания следует соблюдать баланс максимально возможных баллов: в комплектах не должно быть большой разницы между суммой за каждое задание.

Ответ на задание должен быть оформлен в соответствии со структурой задания. Задание «расщепляется» на составляющие его элементы, каждый из которых оценивается отдельно; в зависимости от сложности каждому элементу присваивается свой балл; сумма баллов составляет оценку за ответ.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий соревновательного тура, и может быть в дальнейшем приведена к 100-балльной системе (в этом случае итоговая максимальная оценка по итогам выполнения заданий составляют 100 баллов; результат вычисления округляется до сотых).

Методические комиссии могут осуществить перевод фактических баллов в итоговые (по 100-балльной системе) по следующей формуле:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Балл (фактич.) × 100 |
| Балл (итог.) = | максимальный балл за тур |

При переводе первичных баллов в фактические результат вычисления округляется до сотых.

**6. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, СЛОВАРЕЙ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДЕ И СОСТАВЛЕНИЮ ЗАДАНИЙ ОЛИМПИАДЫ**

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

**6.1. Учебно-методические пособия**

1. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 1. М.: Просвещение, 2008.

2. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2. М.: Просвещение, 2009.

3. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 3. М.: Просвещение, 2011.

4. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 4. М.: Просвещение, 2012.

**6.2. Дополнительная литература**

1. Арсирий А. Т. Занимательная грамматика русского языка. – М., 1995.

2. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова. – М., 1988.

3. Брагина А. Н. Неологизмы в русском языке. – М., 1973.

4. Будагов Р. А. История слов в истории общества. – М., 1971.

5. Буровик А. Родословная вещей. – М., 1985.

6. Вартаньян Э. А. В честь и по поводу. – М., 1987.

7. Вартаньян Э. А. Из жизни слов. – М., 1973.

8. Вартаньян Э. А. История с географией, или Жизнь и приключения географических названий. – М., 1986.

9. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. – М.. 1987.

10. Ветвицкий В. Г., Иванова В. Ф., Моисеев А. И. Современное русское письмо. Факультативный курс: Пособие для учащихся. – М., Просвещение, 1974.

11. Виноградов В. В. История слов / Отв. ред. Н. Ю. Шведова. – М.: «Толк», 1994.

12. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. – М., 1988.

13. Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. – М., 1987.

14. Из истории русских слов: Словарь-пособие. – М., 1993.

15. Колесов В. В. История русского языка в рассказах. – М., 1982.

16. Колесов В. В. Культура речи - культура поведения. – Л., 1988.

17. Кронгауз М. А. Русский язык на грани нервного срыва. – М., 2008.

18. Кронгауз М. А. Слово за слово. О языке и не только. – М., 2015.

19. Левонтина И. Б. О чём речь. – М., 2016.

20. Левонтина И. Б. Русский язык со словарём. – М., 2010.

21. Леонтьев А. А. Путешествие по карте языков мира. – М., 1990.

22. Максимов В. И. К тайнам словообразования. – М., 1980.

23. Моисеев А. И. Звуки и буквы. Буквы и цифры. – М., 1987.

24. Моисеев А. И. Русский язык: Фонетика. Морфология. Орфография. – М., 1980.

25. Немченко В. Н. Современный русский язык. Словообразование. – М., 1984.

26. Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. – М., 1988.

27. Панов М. В. И всё-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках. – М., 2007.

28. Суперанская А. В., Суслова А. В. О русских именах. – Л., 1991.

29. Шанский Н. М. В мире слов. – М., 1985.

30. Шанский Н. М. Занимательный русский язык. – М, 1996.

**6.3.Интернет-ресурсы**

1. https://vserosolimp.edsoo.ru (задания всероссийской олимпиады школьников по русскому языку 2021/22, 2022/23, 2023/24).

2. Проект А. В. Григорьева «Матрица русского языка»: русский язык от момента возникновения до наших дней в 12 сериях. Все серии на ютуб: "Матрица русского языка" - YouTube

3. Словари русского языка: http://slovari.ru

4. Историко-словообразовательный словарь русского языка «Русский Древослов»: http:// drevoslov.ru

5.Словарь морфем русского языка: http://www.drevoslov.ru/wordcreation/morphem

6. Портал Грамота.ру: http://gramota.ru

7. Словари русского языка: http://dic.academic.ru

8. Национальный корпус русского языка: http://ruscorpora.ru

9. Этимология и история русского языка на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: www.etymolog.ruslang.ru

10. Ресурсы по русскому языку на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: www.ruslang.ru

**6.4. Литература для членов региональных предметно-методических комиссий (для составления заданий олимпиады)**

**Аналитические обзоры**

1. Григорьев А. В., Белов А. М. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2009 г. // Русский язык в школе. – М., 2010. –

№1. – С. 30-36.

2. Григорьев А. В. Демидов Д. Г., Смольников С. Н. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2010 г. // Русский язык в школе. – М., 2011. – №1. – С. 38-46.

3. Григорьев А. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2012 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2013. – С. 36-43.

4. Григорьев А. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2013 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2014. – С. 44-50.

5. Григорьев А. В., Беркутова Г. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2014 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2015. – С. 30-38.

6. Григорьев А. В., Беркутова Г. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2015 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2016. – С. 29-36.

7. Григорьев А. В., Волчек О.А., Долбик Е. Е., Шаповал В. В. Задания Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» как средство развития лингвистических компетенций школьника // «Русский язык в современной культуре в контексте Slavia Orthodoxa и Slavia Latina». – М., 2016. – С. 119-126.

8. Григорьев А. В., Беркутова Г. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2016 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2017. – С. 31-35.

9. Григорьев А. В., Беркутова Г. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2017 г. // Русский язык в школе. – №1. – 2018. – С. 25-30.

10. Григорьев А. В., Добротина И. Н., Осипова И. В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2018 году // Русский язык в школе. – №1. – 2019. – С. 50-54.

11. Григорьев А. В. Задания Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и их комментарий // Сборник олимпиадных заданий по русскому языку для учащихся 6-11 классов / отв. ред. И. Ю. Хандархаева. – Улан-Удэ, 2019. – С. 5-9. (соавторы: Демидов Д. Г., Смольников С. Н.)

12. Григорьев А. В., Добротина И. Н., Осипова И.В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2019 году // Русский язык в школе. – №1. – 2020. – С. 30-35.

13. Григорьев А. В., Добротина И. Н., Орлова А.В. Об итогах заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2022 году // Русский язык в школе. – №2. – 2023. – С. 18-23.

**6.5. Специализированные словари, которые могут быть использованы для составления заданий.**

1. Алексеева Л. М. и др. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – М., 2006.

2. Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов русского языка. – М., 2004.

3. Березович Е. Л., Галинова Н. В. Этимологический словарь русского языка. 7-11 классы. 1600 слов, происхождение, исторические связи. – M., 2013.

4. Бобылев В. Н. Краткий этимологический словарь научно-технических терминов. – М., 2004.

5. Бурцева В. В. Словарь наречий и служебных слов русского языка. – М., 2007.

6. Буцева Т. Н. и др. Новые слова и значения. – Т. 1-2. – СПб., 2009.

7. Введенская Л. А. и др. Словарь синонимов и антонимов русского языка. – М., 2008.

8. Введенская Л. А. Словарь антонимов русского языка. – М., 2002.

9. Гильбурд А. М. Словарь описательных синонимов русского глагола. – Сургут, 2003.

10. Глинкина Л. А. Современный этимологический словарь русского языка. Объяснение трудных орфограмм. – М., Владимир, 2009.

11. Епишкин Н. И. Краткий исторический словарь галлицизмов русского языка. – Чита, 1999.

12. Ефремова Т. Ф. Толковый словарь служебных частей речи русского языка – М., 2004.

13. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. – М., 2010.

14. Иванова Н. Н. и др. Словарь языка поэзии. – М., 2004.

15. Ким О. М. Словарь грамматических омонимов русского языка. – М., 2004.

16. Кожевникова Н. А. Материалы к словарю метафор и сравнений русской литературы XIX–ХХ вв. – М., 2000.

17. Козлова Т. В. Идеографический словарь русских фразеологизмов с названиями животных. – М., 2001.

18. Кузнецова А. И., Ефремова Т. Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.

19. Лепнев М. Г. Словарь непроизводных предлогов современного русского языка. – СПб., 2009.

20. Мгеладзе Д. С., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. – Тбилиси, 1970.

21. Окунева А. П. Русский глагол. Словарь-справочник. – М., 2000.

22. Окунева А. П. Словарь омонимов современного русского языка. – М., 2002.

23. Псковский областной словарь с историческими данными. Вып. 1. – Л., 1967.

24. Рогожникова Р. П. Словарь устаревших слов русского языка. – М., 2005.

25. Рут М. Э. Этимологический словарь русского языка для школьников. – М., 2008.

26. Сазонова И. К. Толково-грамматический словарь русского языка. Глагол и его причастные формы. 2500 глаголов. 7500 причастий. – М., 2002.

27. Словарь русских народных говоров. Вып. 1 –. М.–Л., Л., СПб., 1965.

28. Тамерьян Т. Ю. Историко-этимологический словарь латинских заимствований. – Владикавказ, 2009.

29. Успенская И. Д. Современный словарь несклоняемых слов русского языка. – М., 2009.

30. Федосов Ю. В. Идеографический антонимо-синонимический словарь русского языка. – М., 2001.

В список не включаются общеизвестные толковые, исторические, этимологические, орфографические, фразеологические словари, словари иностранных слов, имён собственных, синонимов, сочетаемости и т. п.

Общие принципы работы со специализированными словарями при составлении заданий

1. Найти подходящий(ие) фрагмент(ы) словаря с учётом темы, раздела курса русского языка.

2. Выбрать материал, который ожидается в ответах.

3. Составить «подсказки», помогающие учащимся найти правильный ответ, по этому же словарю. Можно самостоятельно искать «подсказки» в виде контекстов с соответствующими пропущенными словами, воспользовавшись электронным Национальным корпусом русского языка (http://ruscorpora.ru).

4. В случае необходимости привлечь другие словари.

5. Если для формулирования задания требуется выйти за рамки школьной программы, необходимо составить краткое введение в содержание задания, в котором бы пояснялись новые термины или явления, которые не находятся в поле зрения учащихся в процессе обычного школьного обучения, но знакомство с которыми необходимо для выполнения задания.

6. Определить по прямым или косвенным сведениям степень сложности задания и продумать критерии оценивания.

7. Проверить однозначность и понятность формулировок конкретного задания, предложив выполнить его другим членам комиссии, не участвовавшим в его составлении.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)**

**Номинация «Техника, технологии и техническое творчество»**

Основными целями всероссийской олимпиады школьников по предмету «Труд (технология)» являются:

- выявление у учащихся общеобразовательных организаций способностей к творческой проектной деятельности;

- развитие у обучающихся устойчивого интереса к научной, научно-  
исследовательской деятельности;

- повышение уровня и престижности технологического образования школьников;

- содержательное и методическое сближение материальных и информационных технологий в образовании;

- повышение роли метода проектов в обучении как основного средства раскрытия творческого потенциала детей;

- выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся;

- выявление и поощрение наиболее творческих учителей технологии;

- привлечение школьников к выполнению конкретных и практически  
важных социально значимых проектов, направленных на развитие технического и художественного творчества.

**Особенности школьного этапа**

Школьный этап олимпиады проводится для обучающихся 5-11классов.  
Школьный этап олимпиады по технологии состоит из трех туров:

- теоретический,

- практическая работа,

- защита творческого проекта.

Участники выполняют работы по заданиям, разработанными региональными предметно-методическими комиссиями на основе методических рекомендаций, подготовленных центральной предметно- методической комиссией по предмету «Труд (технология)». Содержание заданий должно соответствовать образовательным программам обучения по технологии.

Перед началом проведения конкурсов участники школьного этапа  
должны **пройти инструктаж по технике безопасности**.

Согласно рекомендациям центральной предметно-методической комиссии по технологии продолжительность муниципального этапа олимпиады варьируется в зависимости от возраста.

Для проведения теоретического и практического тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место.

Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии  
включает в себя:

**1-Теоретический тур**- 5 класс – 1 академический час (45 минут);  
- 6 класс – 1 академический час (45 минут);  
- 7 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 8 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 9 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 10 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 11 класс – 2 академических часа (90 минут).  
Участники делятся на возрастные группы – 5–6 классы, 7–8 классы, 9–11 классы.

**2- Практический тур**- Длительность практического тура составляет:  
- 5 класс – 1 академический час (45 минут);  
- 6 класс – 1 академический час (45 минут);  
- 7 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 8 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 9 класс – 2 академических часа (90 минут);  
- 10 класс – 2 академических часа (90 минут);

- 11 класс – 2 академических часа (90 минут).

**3 тур – Презентация творческого проекта**

Длительность презентации творческого проекта для всех классов составляет 5–7 минут на человека.

**Тема проектных работ участников олимпиады по предмету «Труд (технология)» на 2024/2025 учебного года «Идеи, преобразующие мир».**

* Программа школьного этапа по технологии для 7-11 классов:

Во время тура участникам Олимпиады запрещается пользоваться любыми электронными устройствами, электронными записными книжками, средствами связи (пейджерами, мобильными телефонами и т.п.), а также учебной литературой и заготовленными личными записями.

Проверка и разбор выполненных олимпиадных заданий и оценка проектов муниципального этапа олимпиады осуществляется жюри в соответствии с разработанными критериями.

***Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий***

В связи с введением творческого задания в теоретическую часть система оценивания работ может иметь некоторое различие в каждой номинации.

Для удобства подсчета результатов теоретического конкурса за каждый правильно выполнений теоретический вопрос (тест) участник конкурса получается один балл.

**Если тест выполнен неправильно или частично** - ноль баллов. **Не следует ставить оценку в полбалла за вопрос,** выполненный наполовину. Формулировка свободных ответов на контрольные вопросы и задания может не абсолютно точно совпадать с ответом, прилагаемым к заданию. Здесь правильность ответа должна оцениваться по общему смыслу и по ключевым словам. При подсчёте баллов общее количество баллов не должно быть больше или меньше рекомендуемого.

Не следует допускать, чтобы участники олимпиады при выполнении практической работы произвольно изменяли технологию выполнения практического задания, так как это приводит к неопределенности в ее оценке. Для проявления творчества и фантазии существуют творческие проекты.

Защиту проектов лучше всего проводить в актовом зале, который способен вместить всех желающих и иметь сцену (подиум) для демонстрации моделей швейных изделий. Зал должен хорошо освещаться, т.к. учащиеся представляют модели. Вход в зал должен быть с противоположной стороны от места защиты проекта. Для проведения конкурса необходимо наличие компьютера, проектора-мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий, демонстрационных столов, манекенов, скотч для крепления экспонатов, столов для жюри (располагаются лицом к сцене и экрану), таймера. Рядом с актовым залом, где проводится защита, должна быть аудитория для подготовки учащихся. При отсутствии актового зала защиту можно проводить в аудиториях или классных комнатах, оснащенных необходимым оборудованием.

**Рекомендованный порядок проведения оценки творческого проекта олимпиады по предмету «Труд (технология)»**

Пояснительная записка-10 балов

Изделие-20 балов

Защита проекта-10 балов

**Общая максимальная оценка по итогам выполнения заданий  
олимпиады по предмету «Труд (технология)» в 5,6,7,8,9,10,11 классах**

Теоретический тур -25 балов

Практический тур- 35 балов

**Подведение итогов.**

Индивидуальные результаты участников школьного этапа олимпиады заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников школьного этапа олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

Победители и призеры школьного этапа олимпиады определяются для 5,6,7, 8, 9, 10-11 классов.

Количество победителей и призеров муниципального этапа олимпиады определяется, исходя из квоты, установленной организатором школьного этапа олимпиады.

Организатор школьного этапа олимпиады - орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования утверждает результаты школьного этапа олимпиады (рейтинг победителей и рейтинг школьного этапа олимпиады) и публикует их на своем официальном сайте в сети «Интернет», в том числе протоколы жюри школьного этапа олимпиады.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Школьный этап является первым отборочным этапом Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура».

На данном этапе в олимпиаде принимают участие все обучающиеся 5-11 классов общеобразовательной организации.

Конкурсные испытания проводятся отдельно среди девочек/девушек и мальчиков/юношей.

Конкурсные испытания олимпиады состоят из обязательных двух видов заданий:

* практического;
* теоретико-методического.

*Практические испытания* заключаются в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура» по разделам:

* гимнастика,
* легкая атлетика,
* спортивные игры (баскетбол, волейбол).

*Теоретико-методическое испытание заключается в ответах на тестовые вопросы, сформулированные в соответствии с программными требованиями к уровню знаний учащихся соответствующей возрастной группы основной и средней (полной) школы по образовательной области «Физическая культура».*

Все виды испытаний должны проходить отдельно среди учащихся разного пола и в следующих возрастных группах:

* 1 группа – 5-6 классы (мальчики, девочки);
* 2 группа – 7-8 классы (мальчики, девочки);
* 3 группа – 9-11 классы (юноши, девушки).

Продолжительность теоретико-методического испытания для всех возрастных групп – до 40 минут.

***Итоги олимпиады*** определяются отдельно среди девочек/девушек и мальчиков/юношей в каждой возрастной категории.

Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере возрастания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

**5-6 КЛАССЫ**

***Гимнастика***

Испытания состоят из выполнения обязательного для всех акробатического упражнения.

Упражнение носят строго обязательный характер. В случае изменения установленного порядка выполнения упражнения, оно не оценивается, и участник получает **0,0** баллов. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент или соединение, включенное в упражнение, оценка снижается на указанную в программе стоимость.

Максимально возможная оценка за выполнение упражнений на каждом виде испытаний – 1**0,0** баллов

***Спортивные игры (баскетбол)***

**5-6 КЛАССЫ**

**мальчики, девочки**

Конкурсное испытание заключается в выполнении технико-тактической комбинации игры в баскетбол. Участник начинает ведение мяча от лицевой линии поля справа от щита, обводит центральный круг против часовой стрелки, продолжает ведение до противоположной штрафной площадки, где после двух шагов выполняют бросок, подбирают забитый мяч и выполняют это же задание с атакой другого кольца.

Фиксируется время выполнения упражнения. Броски мяча в оба кольца продолжаются до попадания.

За каждое нарушение правил баскетбола (пробежка, пронос мяча, двойное ведение) к времени выполнения задания добавляются штрафные по 5 секунд.

**7-8 КЛАССЫ**

**юноши, девушки**

Конкурсное испытание заключается в выполнении броска баскетбольного мяча в кольцо, после его ведения «змейкой» на дистанции 24 м (2 х 12 м).

Расстояние между стойками 3 м, ведение осуществляется по правилам баскетбола. Упражнение начинается от лицевой линии (по центру площадки) по команде. После обводки последней стойки осуществляется бросок произвольным способом (с остановкой или без остановки).

Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска. Остановка секундомера осуществляется в момент прохождения мяча сетки кольца после его броска в корзину.

За неточное попадание в кольцо участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно 7 секунд. За каждое нарушение правил (пробежка, пронос мяча, двойное ведение и т.п.) участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно по 5 секунд.

**5-11 КЛАССЫ**

**мальчики/юноши, девочки/девушки**

Челночный бег 3 х 10 м (с кубиками).

Проводится на ровной дорожке длиной не менее 12-13 м. Отмеряется 10-метровый участок, начало и конец которого отмечают линиями (стартовая и финишная). Участник становится за стартовой линией и по команде «марш» берет один кубик в руку и начинает бег в сторону финишной линии; за финишной линией кладет кубик (бросать не разрешается) и снова бежит к стартовой линии, берет в руку второй кубик и бежит к финишной линии, пробегая ее.

Учитывается время выполнения теста от команды «марш» до пересечения линии финиша со вторым кубиком. Точность результата – до 0,01 сек.

**Теоретико-методический тур**

Предлагаются задания, соответствующие требованиям к уровню знаний учащихся общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

***Легкая атлетика***

**7-8, КЛАССЫ**

**Юноши, девушки**

Испытания в данном виде спорта могут проводиться в различных видах легкой

атлетики (бег, прыжки, метания) – на усмотрение предметно-методической комиссии

школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников. Предметно-методическая

комиссия должна выбрать любой вид упражнений легкой атлетики соответственно

возраста и пола учащихся, а также должна разработать самостоятельно критерии оценки

результатов в этих испытаниях.

**Полоса препятствия.**

**Программа выступления**

**7-8, КЛАССЫ**

Испытания состоят из преодоления с учётом времени комплексной полосы препятствий, составленной из восьми двигательных заданий, требующих выполнения двигательных навыков прикладного характера, проявления быстроты, скоростно-силовых и двигательно-координационных способностей.

Победитель определяется по наименьшему времени, затраченному на выполнение всех заданий. При неправильном выполнении заданий к общему времени преодоления полосы препятствий судьями прибавляются штрафные секунды.

**Перечень материально-технического обеспечения**

При проведении испытаний по прикладной физической культуре рекомендуется выполнять контрольные упражнения в спортивном зале размером 24х12 м. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов. В случае, если для проведения полосы препятствия будет использоваться по объективным причинам спортивный зал меньших размеров (например, 18х9 м), то необходимо сократить зону безопасности и расстояние между заданиями.

Также для проведения испытания прикладной физической культуры необходимо иметь соответствующие снаряжение и инвентарь:

* секундомер;
* клейкая лента для обозначения линий старта, финиша, зон для заданий и обозначения квадратов для станции «Бег по кочкам»;
* 4 гимнастических матов (длина мата 2 м);
* 5 фишек;
* 5 барьеров (высота барьера для мальчиков 9-11 класс – 76 см, высота барьера для мальчиков 7-8 класс и для девочек 7-8; 9-11 класс – 50 см);
* 7 гимнастических палок;
* 1 гимнастический конь в ширину (высота для девочек – 95 см, мальчиков – 110 см);
* 2 набивных мяча (7-8 класс - для девочек вес мяча 1 кг, для юношей - 2 кг; 9-11 класс – для девочек вес мяча – 2 кг, для мальчиков – 3 кг);
* канат 6 м.

**ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

Девушки и юноши 9-11 классов

**Порядок выполнения задания**

1. Юноши и девушки выполняют задание вместе.

2. Участники обеспечиваются всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов.

3. Использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания не разрешается.

4. Нарушение п. 3. штрафуется снижением оценки на 1 балл за каждое замечание.

**Программа испытаний**

Участники отвечают на вопросы тестового задания в течение 40 минут. Тематика вопросов соответствует требованиям к уровню знаний учащихся основной и средней (полной) школы по образовательной области “Физическая культура” .Ответы каждого участника фиксируются на специальном бланке.

**Бланки ответов. Кодирование (обезличивание) бланков ответов.**

Бланк ответов теоретико-методического задания должен быть распечатан на одном листе.

По истечении 40 минут с начала выполнения теоретико-методического задания олимпиадное испытание прекращается.

После проверки олимпиадных работ фиксируются итоговые результаты теоретико-методического задания.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

**ГИМНАСТИКА**

**Девушки и юноши 9-11 классов**

**1. Форма участников**

1.1. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

1.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен.

1.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

1.4. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

1.5. Ювелирные украшения и часы не допускаются.

1.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла с итоговой оценки участника.

**2. Порядок выступлений**

2.1. Участники выполняют акробатическое упражнение в порядке очередности.

2.2. Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

2.3. Прежде чем участник начнёт своё выступление, должны быть чётко объявлены его фамилия и имя. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

2.4. Если акробатическое упражнение выполняется более 1 минуты 10 секунд, оно прекращается и оценивается только его выполненная часть. За 10 сек до окончания указанного времени, подаётся предупреждающий сигнал.

**ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

**Девушки и юноши 9-11 классов**

**Спортивная форма**

1. Участники должны быть одеты в спортивные трусы (лосины), футболку и кроссовки.

2. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

**Порядок выступления**

1. Для проведения испытаний участники распределяются по забегам в соответствии с личным стартовым номером.

2. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника.

3. Оценка действий участника начинается с момента старта забега.

4. Все участники одного забега должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

5. За нарушения дисциплины главный судья имеет право наказать испытуемого прибавлением 1 с. к общему времени, а в случае неспортивного поведения – отстранить от участия в испытании.

**. БАСКЕТБОЛ**

**Девушки и юноши 9-11 классов**

**Спортивная форма**

1. Участники должны быть одеты в спортивные трусы, футболку и кроссовки.

2. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

**Порядок выступления**

1. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

2. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3. За нарушения дисциплины главный судья выносит замечание, а в случае неспортивного поведения может отстранить от участия в испытании.

**Разминка.**

Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 с на одного участника.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | класс | Всего баллов | теория | гимнастика | Легкая атлетика | Спорт  игры | Полоса препятствия |
| Физ-ра | 5-6 | 100 | 20 | 20 | 40 | 20 |  |
| Физ-ра | 7-8 | 100 | 20 | 20 |  | 20 | 40 |
| Физ-ра | 9-11 | 100 | 20 | 20 | 40 | 20 |  |

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов.

Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады.

**1.Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий**

Участники школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку выполняют задания письменного тура. В комплект олимпиадных заданий **письменного тура** олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

 бланк заданий;

 аудиозапись для конкурса понимания устной речи;

 бланк ответов;

 критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий: ответы (ключи) к тестовым заданиям, скрипт (текст) аудиозаписи, критерии оценивания к конкурсу письменной речи, схема подсчета баллов, методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов), протоколы оценивания конкурса письменной речи для экспертов.

Задания школьного этапа соответствуют следующим уровням сложности:

 для 5-6 классов – A1-A1+ - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы;

 для 7-8 классов – A2-А2+ - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы;

 для 9-11 классов – B1 - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников школьный этап олимпиады проводится по 4 конкурсам:

 конкурс понимания устной речи;

 конкурс понимания письменной речи;

 лексико-грамматический тест;

 конкурс письменной речи;

Конкурсы понимания устной и письменной речи, лексико-грамматический тест и конкурс письменной речи составляют письменный тур олимпиады.

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), ЦПМК по французскому языку рекомендует не проводить этот конкурс на школьном этапе.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех конкурсов (т. е. промежуточное отсеивание участников не допускается).

**2. Длительность письменного тура составляет:**

5-6 класс – 45 минут;

7-8 класс – 60 минут;

9-11 класс – 90 минут.

**3. Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий**

Оценивание **письменной речи** производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

 фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех экспертов) работы;

 обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

 индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, эксперты работают со сканами работ участников), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

 если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

 в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 и более баллов) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость.

Письменный ответ в виде текста требуемого типа, формата и объема в словах:

5-6 классы – 50-70 слов;

7-8 классы – 80-100 слов;

9-11 классы – 110-130 слов.

**Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий**

**1. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции)**

**Методика тестирования: множественный выбор и клоуз-процедура**

Тестирование лингвистической компетенции проводится на материале слитного оригинального текста.

Методика тестирования: множественный выбор и клоуз-процедура.

***Множественный выбор (QCM).*** В тексте делаются пропуски (количество устанавливается в зависимости от уровня сложности, возраста, поставленной задачи), для каждого из которых даётся 3-4 варианта ответа.

***Клоуз-тестирование.*** В тексте выбираются пропуски для проверки грамматического или лексического явления одного типа: артикль, предлог, местоимение, глагол

**2. Конкурс понимания письменных текстов**

***Отбор текстов.***

**Школьный этап (5-6 классы) (А1+).** Несколько коротких информативных текстов общим объёмом 300-350. Формат текста: сплошной, смешанный.

**Школьный этап (7-8 классы) (А2).** Информативный текст объёмом 250-300 слов + несколько коротких текстов, содержащих оценочный компонент, общим объёмом 250–300 слов . Формат текста: сплошной, смешанный, составной.

**Школьный этап (9-11 классы) (В1).** Информативный текст объёмом 450-550 слов . Формат текста: сплошной, смешанный.

**3. Конкурс понимания устного текста**

***Отбор текстов.***

**Школьный этап (5-6 классы) (А1+).** Несколько коротких информативных текстов общим звучанием до 2

**Школьный этап (7-8 классы) (А2).** Короткий информативный текст общим звучанием до 2,5 минут

**Школьный этап (9-11 классы) (В1).** Небольшое интервью или отрывок из радио-интервью общим звучанием до 3 минут.

**4. Конкурс письменной речи**

Одним из обязательных условий эффективного выполнения задания продуктивного типа (креативное письмо) является чёткое понимание участниками применяемой шкалы оценивания, для чего она заранее доводится до их сведения в форме **Consignes/Conseils d’écriture.**

**ВНИМАНИЕ!** В аудиторию запрещено вносить **любые** средства мобильной связи (мобильные телефоны, пейджеры и т.п. техника), плееры и др.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ использование словарей и справочной литературы!

Рассаживать участников следует таким образом, чтобы они не видели работы других участников.

Все инструкции для участников перед проведением письменных конкурсов даются на русском языке.

Перед началом письменных конкурсов старший член жюри в аудитории проводит общий инструктаж. В инструктаже обязательно должны быть отмечены следующие моменты:

1. Перед началом письменного конкурса объявить:

О продолжительности конкурса.

5-6 класс – 45 минут;

7-8 класс – 60 минут ;

9-11 класс – 90 минут.

Выходить во время конкурса из аудитории не рекомендуется. Выход в туалет разрешен только по одному. На это время участник сдает свою работу дежурным членам жюри. На листе ответов делается запись о времени отсутствия. Если во время конкурса у участника возникнут вопросы, можно поднять руку и ждать, когда подойдет член жюри и ответит на вопрос участника. **Члены жюри не могут отвечать на вопросы, связанные с текстом задания. Во время конкурса на понимание устной речи нельзя выходить из аудитории и задавать любые вопросы.**

2. После общей вводной части члены жюри раздают листы ответов. Старший член жюри в аудитории проводит инструктаж по **порядку оформления листов ответов:**

* На листе ответов указываются: № участника.
* На листе ответов **категорически** запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки.
* Бумага для черновиков раздается **только в конкурсе письменной речи**, в остальных конкурсах в качестве черновика может быть использован лист с заданием.
* Письменная работа пишется только черными или синими чернилами. Запрещены красные, зеленые и т.п. Нельзя писать карандашом и делать карандашные отметки в тексте.
* Сокращать в письменной работе ничего нельзя. Все сокращения будут расценены как орфографические ошибки.
* Писать следует разборчиво, спорные случаи (о/а) трактуются не в пользу участника.
* Запрещено использование корректирующей жидкости. Если необходимо исправить, то можно аккуратно зачеркнуть неправильный ответ.

1. После инструкций по заполнению листа ответов раздается текст с заданием и на доске пишется время начала конкурса.
2. За 15 и за 5 минут до окончания работы:

* Напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы.
* Напомнить, что членам жюри должны быть сданы листы ответов, тексты заданий/ черновики.
* Напомнить, что **все ответы** должны быть перенесены в листы ответов, так как тексты заданий/ черновики **не проверяются**.
* **Строго следить**, чтобы не были вынесены из аудитории тексты заданий, листы ответов и черновики.

При сдаче работ тщательно проверить:

* наличие всех выданных листов ответов.
* наличие всех выданных текстов заданий.
* отсутствие посторонних пометок в листе ответов.

Учащиеся заносят свои ответы в листы ответов, которые выдаются каждому участнику олимпиады. На бланке ответов фамилия и имя учащегося **НЕ** пишутся. Каждый участник вписывает свой регистрационный номер, который ему присваивается до написания олимпиады.

Орфографические ошибки в заданиях учитываются, при наличии орфографической ошибки в листе ответов балл за правильный ответ не начисляется.

**Критерии оценивания и схема подсчета баллов 5-6 классы**

**Конкурс понимания устой речи** – максимальное количество баллов - **10.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Конкурс понимания письменной речи–** максимальное количество баллов - **15.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл**.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Лексико-грамматический тест –** максимальное количество баллов - **20.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 1-8 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

**Конкурс письменной речи –** максимальное количество баллов - **10.**

**Максимальный балл – 55 баллов**

**Для 7-8 классов**

**Конкурс понимания устой речи** – максимальное количество баллов - **15.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Конкурс понимания письменной речи–** максимальное количество баллов - **20.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл**.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Лексико-грамматический тест –** максимальное количество баллов - **20.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 1-8 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

**Конкурс письменной речи –** максимальное количество баллов - **10.**

**Максимальный балл – 65 баллов**

**Для 9-11 классов**

**Конкурс понимания устой речи** – максимальное количество баллов - **15.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Конкурс понимания письменной речи–** максимальное количество баллов - **20.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл**.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Лексико-грамматический тест –** максимальное количество баллов - **25.** Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 1-8 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

**Конкурс письменной речи –** максимальное количество баллов - **10.**

**Максимальный балл – 70 баллов**

**Задание оценивается по Критериям оценивания.**

**При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.**

**Подведение итогов:**

Для каждого участника полученные баллы за каждый конкурс суммируются.

Победителем является тот участник, который набрал наибольшую сумму баллов.

**Материально-техническое обеспечение проведения школьного этапа всероссийской олимпиады по французскому языку:**

• Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля времени.

• Для проведения конкурсов понимания письменной речи, лексико- грамматического теста и конкурса письменной речи не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

• Для проведения конкурса понимания устной речи требуются ноутбуки и колонки в каждой аудитории, обеспечивающие громкость звучания, достаточную для прослушивания в аудитории.

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ЭКОЛОГИИ**

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по экологии проходит **в один тур – теоретический**.

Задания разработаны муниципальной предметно-методической комиссией олимпиады и основаны на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углублённого уровня и соответствующего профиля, для учащихся 5-11 классов.

В школьном этапе олимпиады на добровольной основе принимают индивидуальное участие обучающиеся 5-11 классов организаций, осуще­ствляющих образовательную деятельность по образовательным програм­мам основного общего и среднего общего образования.

Участники школь­ного этапа олимпиады вправе выполнять олимпиадные задания, разрабо­танные для более старших классов по отношению к тем, в которые они проходят обучение.

При составлении олимпиадных заданий комиссия руководствовалась:

- *Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образо­вания;*

*- Фе­деральным государственным образовательным стандартом среднего (пол­ного) общего образования* по предмету «Экология» (базовый уровень);

- содержанием учебных предметов, включающих экологическую проблематику.

Основу теоретического тура школьного этапа олимпиады составляют тестовые задачи **с обоснованием выбора ответов.**

Длительность тура для всех возрастных категорий (5-11 класс) составляет 1 астрономический час (60 минут).

Для проведения тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Проведению тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

Цель теоретического тура – определение теоретической подготовленности конкурсантов. Под теоретической подготовленностью конкурсантов олимпиады следует понимать знание содержания, объёма и взаимосвязей фактов, понятий, теорий, учений / концепций, моделей, норм и т. п., составляющих содержание основных разделов экологии – общей, прикладной, социальной и экологии человека.

Однако само по себе усвоение информации на уровне её устного или письменного воспроизведения (репродукции) или узнавания (при решении закрытых тестовых задач) хотя и важно (особенно на школьном этапе олимпиады), но не представляет особой ценности без умения применить эти знания на практике. В данном случае под практикой понимается умение использовать знания при выполнении конкурсного задания теоретического тура на уровнях анализа (например, экосистемных, трофических связей, взаимосвязей в природе, обществе, экономике), синтеза (например, моделирование экологических ситуаций, поиск решения экологических проблем), применения (например, в школьном экологическом мониторинге, исследовательской и социально-значимой деятельности, при взаимодействии с местными органами власти, СМИ, общественностью), оценки (например, осмысление собственных ценностно-смысловых установок по отношению к окружающей среде и своему образу жизни). Поэтому конкурсное задание теоретического тура подготовлено таким образом, чтобы можно было выявить уровень владения экологическими понятиями, которые составляют основу экологии как области научного знания, отрасли народного хозяйства (природопользование и охрана окружающей среды) и практической (в том числе профессиональной) деятельности.

Основу теоретического тура школьного и муниципального этапов

олимпиады составляют ***тестовые задачи***.

***Типы тестовых задач***

*Тип 1. Задания с выбором ответа.*

Подтип 1.2. Выбор правильного ответа из нескольких возможных - двух из шести.

*Тип 2. Задания с обоснованием ответа.*

Подтип 2.1. Задания с выбором утверждения («да» или «нет») и обоснованием его правильности.

Подтип 2.2. Задания с выбором одного варианта ответа (обычно из четырёх или более) и обоснованием его правильности.

Подтип 2.3. Задания с выбором одного варианта ответа (обычно из четырёх или более), обоснованием его правильности, а также неправильности остальных вариантов.

Задания по классам дифференцированы как по сложности, так и по количеству задач.

**Содержание заданий по группам классов:**

**для 5-6 классов** - 6 задач закрытого типа (тип задач: - выбор 2-х (и

более) правильных ответа из 6-и (и более) возможных.), 4 задачи открытого типа, например - выбор правильного утверждения ("да" - "нет") с его последующим обоснованием; 4 задачи "выбор одного правильного ответа из 4-х возможных с его обоснованием". Задачи с обоснованием всех вариантов ответов (как правильных, так и неправильных) даны в более старших классах.

**для 7-8 классов** – 10 задач закрытого типа (тип задач: - выбор 2-х (и более) правильных ответа из 6-и (и более) возможных.), 5 задач открытого типа, например - выбор правильного утверждения ("да" - "нет") с его последующим обоснованием; 4 задачи "выбор одного правильного ответа из 4-х возможных с его обоснованием". Задачи с обоснованием всех вариантов ответов (как правильных, так и неправильных) также даны в более старших классах.

**для 9 класса** – 12 задач закрытого типа (тип задач: - выбор 2-х (и более) правильных ответа из 6-и (и более) возможных.), 7 задач открытого типа, например - выбор правильного утверждения ("да" - "нет") с его последующим обоснованием; 4 задачи "выбор одного правильного ответа из

4-х возможных с его обоснованием". Введены задачи с обоснованием всех вариантов ответов (как правильных, так и неправильных).

**для 10-11 классов** – 15 задач закрытого типа (тип задач: - выбор 2-х (и более) правильных ответа из 6-и (и более) возможных.), 8 задач открытого типа, например - выбор правильного утверждения ("да" - "нет") с его последующим обоснованием; 5 задач "выбор одного правильного ответа из

4-х возможных с его обоснованием". Введены задачи с обоснованием всех вариантов ответов (как правильных, так и неправильных).

**Количество заданий теоретического тура для школьного представлено в следующей таблице:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 задание  Выбор 2 правильных ответов из нескольких предложенных | 2 задание  Выбор правильных суждений  «да», «нет» с полным обоснованием ответов | 3 задание  Выбор одного варианта ответа из четырёх и обоснованием его правильности | 4 задание  Задания с выбором одного варианта ответа из четырёх, с обоснованием его правильности, а также неправильности остальных вариантов. |
| 5–6 класс | 6 | 4 | 4 | 0 |
| 7-8 класс | 10 | 5 | 4 | 1 |
| 9 класс | 12 | 7 | 4 | 1 |
| 10-11 класс | 15 | 8 | 5 | 1 |

***Критерии и методики оценивания олимпиадных заданий***

Оценка участника за выполнение заданий первого тура получается сумми­рованием его оценок по всем задачам первого тура.

**Задание №1**.Оценивание задач закрытого типа - выбор 2-х правильных ответов из 6-ти - 1 балл. (Внимание! 1 балл даётся только, когда выбраны *оба правильных* ответа).

**Задания №2.**Оценивание задач закрытого типа - правильности выбора утвержде­ний «да» или «нет» - выбор правильного утверждения - 1 балл.

**Внимание!** В 5 – 6 классе за выбор ответа «да» и «нет» обоснования выбора не требуется – правильный выбор – 1 балл

**Задание №3 Шкала для проверки конкурсной задачи с обоснованием ответа**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатель | Балл |
|  |  |
| Если не выбраны неправильные ответы | *по 1 б за не выбор* |
| Отсутствует обоснование ответа или сформулировано ошибочное обоснование | **0** |
| Частичное (неполное) обоснование ответа (без использования экологических законов, правил, закономерностей, не рассматривается содержание приведённых в ответе понятий, отсутствует логика в рассуждениях; при этом ошибок, указывающих на серьёзные пробелы в знании экологии, нет). | **1** |
|  |  |
| Полное обоснование ответа (с использованием экологических законов, правил, закономерностей, рассматривается содержание приведённых в ответе понятий; обоснование логично) | **2** |

**Итого по 5 баллов максимально за 1 задание №3**

**Задания №4** Оценивание задач с выбором ответа и обоснованием 1 правильного и трех неверных ответов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Варианты | Показатель | Балл |
| ответа |  |  |
|  | Выбран неправильный ответ | **0** |
|  | Выбран правильный ответ | **2** |
| а, б, в, г | Отсутствует обоснование ответа или сформулировано ошибочное обоснование. | **0** |
|  | Частичное (неполное) обоснование ответа (без использования экологических законов, правил, закономерностей, не рассматривается содержание приведённых в ответе понятий, отсутствует логика в рассуждениях; при этом ошибок, указывающих на серьёзные пробелы в знании экологии, нет). | **1** |
|  | По каждому пункту дается полное грамотное обоснование | **2** |

**Итого максимально 10 баллов за 1 задание №4.**

***Перечень материально-технического обеспечения для выполнения***

***олимпиадных заданий***

При выполнении олимпиадных заданий по экологии использование дополнительных средств и принадлежностей не предусмотрено.

Аудитории должны быть хорошо проветриваемы и освещены. В каждой аудитории должно быть не менее половины пачки бумаги формата А4 для черновиков и ша­риковые ручки черного цвета не менее 20 шт.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Шкала оценки работ по экологии | | | | | | | | | | | | | |
| класс | 1 задание | | | 2 задание | | | 3 задание | | | 4 задание | | | итого |
|  | Число тестов | Баллов за каждый | Всего баллов за задание | Число тестов | Баллов за каждый | Всего баллов за задание | Число тестов | Баллов за каждый | Всего баллов за задание | Число тестов | Баллов за каждый | Всего баллов за задание |
| 5 - 6 | 6 | 6 | 36 | 4 | 4 | 16 | 4 | 12 | 48 | - | - | - | 100 |
| 7 - 8 | 10 | 2 | 20 | 5 | 4 | 20 | 4 | 10 | 40 | 1 | 20 | 20 | 100 |
| 9 | 12 | 2 | 24 | 7 | 3 | 21 | 4 | 10 | 40 | 1 | 15 | 15 | 100 |
| 10 - 11 | 15 | 2 | 30 | 8 | 3 | 24 | 5 | 6 | 30 | 1 | 16 | 16 | 100 |

**Требования**

**к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году по**

**ЭКОНОМИКЕ**

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников является первым этапом Всероссийской олимпиады школьников по экономике. Его целью является поощрение у школьников интереса к изучению экономики и выделение талантливых ребят для участия в последующих этапах Олимпиады.

В соответствии с Положением о всероссийской олимпиаде школьников, школьный этап проводится среди учащихся 5-11 классов в один тур.

Задания школьного этапа олимпиады могут быть разработаны как отдельно для каждого класса, так и для возрастных групп, например:

а) первая возрастная группа: обучающиеся 5 — 7 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа: обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций;

в) третья возрастная группа: обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Квоты на участие в школьном этапе Олимпиады не устанавливаются.

**2.Описание подходов к разработке заданий предметно-методическими комиссиями**

Для школьного этапа олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, раскрывающие обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по экономике и формированию финансовой грамотности. Олимпиадные задания по экономике разрабатываются на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по экономике (профильный уровень). Задания по финансовой грамотности должны соответствовать требованиям соответствующих ФГОС, с учетом структуры и логики тематических областей и образовательных результатов, предусмотренных Единой рамкой компетенций по финансовой грамотности. Уровень сложности заданий должен быть определен таким образом, чтобы на их решение участник смог затратить не более предусмотренного организаторами времени.

Ниже представлены рекомендуемое время выполнения школьного этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы.

Рекомендуемое время выполнения школьного этапа и количество заданий в зависимости от возрастной группы

Класс Время Количество заданий

5, 6, 7 90 минут 5-10 тестовых заданий, 2-3 задачи

8, 9 120 минут 10-15 тестовых заданий, 3-4 задачи

10, 11 150 минут 15-20 тестовых заданий, 3-4 задачи

Количество баллов за разные типы заданий определяется составителями в соответствии с их сложностью для участников. При наличии тестовых заданий и задач (заданий с открытым ответом, требующих развернутого решения) рекомендованное соотношение максимальной суммы баллов за них – от 1:2 до 2:3.

**Максимальное количество баллов 100.**

Школьный этап олимпиады является массовым, его основная задача – дать возможность всем школьникам получить представление о предмете для дальнейшей профессиональной ориентации, заинтересовать школьников, имеющих способности к экономике, стимулировать школьников развивать экономическое мышление.

В этой связи, а также учитывая разный уровень и глубину преподавания экономики в разных школах, задания школьного этапа не должны быть высокого уровня сложности, но должны проверять умение логически мыслить об экономических процессах и явлениях, знакомство с экономическими процессами, в которых участвует семья, включать вопросы по тематике финансовой грамотности.

В старших классах задания школьного этапа должны включать проверку знаний базовых понятий и концепций экономики, финансовой грамотности, умения решать задачи с использованием стандартных экономических моделей, принимать рациональные финансовые решения в гипотетических жизненных ситуациях.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

- полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;

- понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.